



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Menuet II (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Menuet II  
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]  
**Compositeur :** Bach, Johann Sebastian  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Piano seul  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=as9gKF2YJf>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

## 5.b Menuet II

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Trio

Piano

The first system of the Trio section consists of three measures. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The right hand (treble clef) plays a sequence of eighth notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4. The left hand (bass clef) plays a sequence of eighth notes: F#3, G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3. The notes are beamed together in pairs.

The second system of the Trio section consists of three measures. The right hand continues with eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4. The left hand continues with eighth notes: F#3, G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3. The notes are beamed together in pairs.

The third system of the Trio section consists of three measures. The right hand continues with eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4. The left hand continues with eighth notes: F#3, G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3. The notes are beamed together in pairs.

The fourth system of the Trio section consists of three measures. The right hand continues with eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4. The left hand continues with eighth notes: F#3, G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F#3. The notes are beamed together in pairs.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2  
13

16

19

22