



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet I (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet I
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Cor anglais et piano
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aYgWjMmkb5>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

5a. Menuet I

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Cor anglais

Piano

Cor. A.

Cor. A.

Cor. A.

13

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2
17

Cor. A.

17

This system contains measures 17 through 21. The Cor. A. part (top staff) begins with a repeat sign and a fermata over the first measure. The piano accompaniment (bottom two staves) starts with a repeat sign and a fermata over the first measure. The key signature is two sharps (F# and C#).

22

Cor. A.

22

This system contains measures 22 through 26. The Cor. A. part (top staff) features a melodic line with a fermata over measure 24. The piano accompaniment (bottom two staves) continues with a steady eighth-note accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#).

27

Cor. A.

27

This system contains measures 27 through 31. The Cor. A. part (top staff) has a melodic line with a fermata over measure 28. The piano accompaniment (bottom two staves) continues with a steady eighth-note accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#).

32

Cor. A.

32

This system contains measures 32 through 36. The Cor. A. part (top staff) has a melodic line with a fermata over measure 32. The piano accompaniment (bottom two staves) continues with a steady eighth-note accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#).