



Matthew Bennett

Australie, East Malvern

A propos de l'artiste

Tenor and Viola Player

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_matthew-bennett.htm

A propos de la pièce



Titre : Lobe den Herren, der Alles so herr regieret
[Alto Aria from Cantata BWV 137]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Bennett, Matthew
Droit d'auteur : Copyright 2017 © Matthew Bennett
Editeur : Bennett, Matthew
Instrumentation : Trio à cordes
Style : Baroque

Matthew Bennett sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

[/licence-partition.php?partition=91874](http://licence-partition.php?partition=91874)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Lobe den Herren, der Alles so herrlich regieret

Full Score for alto, violin and Basso Continuo

Alto Aria from Cantata BWV 137

J. S. Bach

$\text{♩} = 50$

5 7 5 6 4 2 7 5 6 6 5 6 6 5

8 5 7 6 4 5 6 6 5 7 6 4 3

11 **Fine**
Lo - be den Her - ren, der

15 **Fine**
Al - les so herr - lich re - gie - - - ret,

19

5 8 7 7 6 6 4

*Without figured bass, play the E.

V.S.

22

der dich auf A - de - lers Fit - ti - gen

6 5b 6 5b 6 5 6 7 6 6 6 4/2 7 6 3

26

si - cher ge - füh - - - ret,

6 6 7 5 6 5 7 6 5 (6) 9 3 6 5

30

6 5 7 # 6 4 # 6 6 8 7b 7 # 6

34

7 6b 6b 7 4/2 4/2 6/4 6/4

37

der dich er - hält

6 5b 6 5b 6 # 6 6 7 8 7 7 7

41

wie es dir selber gefällt;

45

tr

49

hast du nicht

52

D.S. al Fine

die - ses ver - spü - - - - - ret?

D.S. al Fine