



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

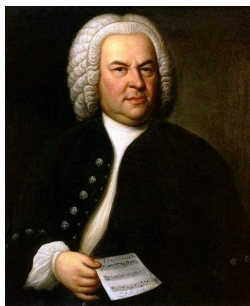
Invention à deux voix N°2 (BWV 773) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Invention à deux voix N°2
[BWV 773]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon, Violoncelle
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=abGy7O7HdW>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Invention No. 2

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Transc. Bernard Dewagtere

The musical score is presented in six systems, each with a Violin (Vln.) staff on top and a Violoncelle (Vlc.) staff on the bottom. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The first system shows the beginning of the piece with a treble clef for the violin and a bass clef for the cello. The second system starts at measure 3, marked with a '3' above the first measure. The third system starts at measure 5, marked with a '5' above the first measure. The fourth system starts at measure 7, marked with a '7' above the first measure. The fifth system starts at measure 9, marked with a '9' above the first measure. The sixth system starts at measure 11, marked with an '11' above the first measure. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'tr' (trill) and 'ff' (fortissimo).

Invention No. 2

13

Vln.

Vlc.

16

Vln.

Vlc.

19

Vln.

Vlc.

21

Vln.

Vlc.

23

Vln.

Vlc.

25

Vln.

Vlc.