



van der Wal Reinier

Pays-Bas, Gouda

Die Kunst der Fuge I Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

J'ai été clarinettiste du "Koninklijke Militaire Kapel", l'orchestre militaire royal des Pays Bas, de 1972 jusqu' à 2003.

Aussi j'étais professeur de clarinette de l'école de musique à Gouda pendant plus de 30 ans. J'ai adapté beaucoup de morceaux de musique pour clarinette.

En 1996 j'ai commencé l'étude du violoncelle pour mon agrément et maintenant c'est, après la clarinette, mon deuxième amour musical.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_reinier-van-der-wal.htm

A propos de la pièce



Titre : Die Kunst der Fuge I
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Reinier, van der Wal
Droit d'auteur : free download
Instrumentation : Ensemble à Clarinettes
Style : Baroque

van der Wal Reinier sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Die Kunst der Fuge

Fuga I

Andante con moto

J.S.Bach

Bew. Reinier van der Wal

Bas-Klarinet

8

13

18

23

28

33

38

43

48

58

63

68

73

f

p

f

p

f

p

f

p

f

fz

rallentando

ff

p

6

Die Kunst der Fuge

Fuga I

Andante con moto

J.S.Bach

Bew. Reinier van der Wal

Klarinet 1

4

mf

p

10

16

p

f

21

3

29

p

35

f

p

40

f

45

4

f

54

p

59

f

64

p

69

f

fz

p

74

ff

rallentando

p

Die Kunst der Fuge

Fuga I

Andante con moto

J.S.Bach

Bew.Reinier van der Wal

Klarinet 2

7 *mf* *p*

13 *f*

25 *p*

30 *p*

36 *f* *p*

41 *p*

46 *p*

51 *p*

56

62 *f*

67 *p* *f* *f* *fz*

73 *p* *ff* *p*

rallentando

Die Kunst der Fuge

Fuga I

Andante con moto

J.S.Bach

Bew. Reinier van der Wal

Klarinet 3

12

17

22 *p*

27 *p*

32

41 *f*

46 *p*

50 *p*

55

59

64 *p* *f*

69 *p*

74 *f* *fz*

ff *rallentand* *p*

Die Kunst der Fuge

Fuga I

Andante con moto

J.S. Bach

Bew. Rehner van der Wal

Musical score for the first system of 'Die Kunst der Fuge I'. It features four staves: Klarinet 1, Klarinet 2, Klarinet 3, and Bas-Klarinet. The music is in G major and 3/4 time. The first system contains measures 6 through 11. Dynamics include *mf*, *p*, and *f*. The score shows the beginning of the fugue with the first subject in the first clarinet.

Musical score for the second system of 'Die Kunst der Fuge I'. It continues the four-staff arrangement from the first system. The second system contains measures 21 through 36. Dynamics include *p*, *f*, and *mf*. The score shows the continuation of the fugue with various entries and developments of the subjects.

41

46

51

56

61

66

71

76

rallentando