



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Courante (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Courante
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon et Piano
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=akudVmT0yF>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2. Courante

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

The image displays the first seven measures of the 'Courante' from the Suite française n° 3 in B minor, BWV 814, by Johann Sebastian Bach, as transcribed by Bernard Dewagtere. The score is arranged for Violon (Violin) and Piano. The key signature is B minor (two sharps: F# and C#) and the time signature is 3/4. The music begins with a repeat sign in measure 1. The Violon part features a melodic line with slurs and accents, while the Piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand. Measure 7 includes a trill (tr) in the Violon part.

Vln. ²/₁₀

10

tr

1.

Vln. ¹³

13

2.

Vln. ¹⁶

16

tr

1.

Vln. 19

Vln. 22

Vln. 25

Vln. 28