



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Courante Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Courante
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Alto et Piano (ou orgue)
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aB2OLQFgo6>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2. Courante

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Alto

Orgue

The first system of the score is for Alto and Organ. The Alto part is in a soprano clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/4 time signature. It begins with a half note G4, followed by a repeat sign. The Organ part consists of a grand staff with treble and bass clefs. The right hand starts with a half note chord (F#4, C#5), followed by a series of eighth notes. The left hand starts with a half note chord (B3, F#4), followed by a series of eighth notes.

Alt.

The second system of the score is for Alto and Organ. The Alto part begins with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4), followed by a series of eighth notes. The Organ part continues with a series of eighth notes in the right hand and eighth notes in the left hand.

Alt.

The third system of the score is for Alto and Organ. The Alto part begins with a half note G4, followed by a series of eighth notes. The Organ part continues with a series of eighth notes in the right hand and eighth notes in the left hand.

Alt.

Alt.

Alt.

18

Alt.

21

Alt.

24

Alt.

27

Alt.