



Patrice Durand

Arrangeur, Compositeur, Editeur, Professeur

A propos de l'artiste

J'enseigne la guitare depuis de nombreuses années et j'écris par plaisir des arrangements ainsi que des pièces originales pour guitare seule et petits ensembles afin d'en faire profiter mes élèves. J'ai souvent puisé dans le Net

des partitions gratuites qui ont fait mon bonheur et je pense que c'est un juste retour des choses que de mettre à disposition une partie de mon travail d'écriture pour guitare. Je n'ai pas pour autant négligé les partitions éditées et j'ai plusieurs centaines d'ouvrages dédiés à la guitare qui mon nourris depuis plus de quarante ans et donné envie d'écrire à mon tour en toute modestie bien sur.

Certains enregistrements sont de moyenne qualité et j'ai quelquefois par paresse laissé jouer les applications en attendant que moi ou mieux quelqu'un d'#039... (la suite en ligne)

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Badinerie

Compositeur : Bach, Johann Sebastian

Arrangeur : Durand, Patrice

Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand

Editeur : Durand, Patrice

Instrumentation : Guitare seule (solfège et tablature)

Style : Baroque

Patrice Durand sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Badinerie

Bach, Johann Sebastian

Tabbed by Patrice Durand

♩ = 114

E-Gt

Measures 1-4: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 1: repeat sign, quarter notes G4, A4, B4, C5. Measure 2: 2/4 time signature, quarter notes D5, E5, quarter notes F5, G5. Measure 3: quarter notes A5, B5, quarter notes C6, B5. Measure 4: quarter notes A5, G5, quarter notes F5, E5, sharp sign on F5. Dynamics: *f* starting in measure 2.

TAB

5-8-5 | 5 5 5 5 5 | 7 7 7 5 7 | 4 4 7 6 4 7 4

Measures 5-8: Treble clef. Measure 5: quarter notes G4, A4, B4, C5. Measure 6: quarter notes D5, E5, quarter notes F5, G5. Measure 7: quarter notes A5, B5, quarter notes C6, B5. Measure 8: quarter notes A5, G5, quarter notes F5, E5, sharp sign on F5.

TAB

5-8-5 | 5 5 5 5 5 | 7 5 4 5 | 5 4 5 5 | 5 4 5 4 5

Measures 9-12: Treble clef. Measure 9: quarter notes G4, A4, B4, C5, sharp sign on G4. Measure 10: quarter notes D5, E5, quarter notes F5, G5, sharp sign on D5. Measure 11: quarter notes A5, B5, quarter notes C6, B5, sharp sign on A5. Measure 12: quarter notes A5, G5, quarter notes F5, E5, sharp sign on A5.

TAB

5 4 5 8 | 9 | 9 8 9 8 9 | 7 9 7 9 8 7 10 7 | 8 7 8 7 9 8 9 8

Measures 13-17: Treble clef. Measure 13: quarter notes G4, A4, B4, C5, sharp sign on G4. Measure 14: quarter notes D5, E5, quarter notes F5, G5, sharp sign on D5. Measure 15: quarter notes A5, B5, quarter notes C6, B5, sharp sign on A5. Measure 16: quarter notes A5, G5, quarter notes F5, E5, sharp sign on A5. Measure 17: quarter notes G4, A4, B4, C5, sharp sign on G4.

TAB

7 8 8 7 7 | 9 10 9 8 9 9 8 | 9 9 8 9 10 7 8 7 9 8 7 | 9

Measures 18-22: Treble clef. Measure 18: quarter notes G4, A4, B4, C5, sharp sign on G4. Measure 19: 2/4 time signature, quarter notes D5, E5. Measure 20: quarter notes F5, G5, quarter notes A5, B5. Measure 21: quarter notes C6, B5, quarter notes A5, G5, sharp sign on C6. Measure 22: quarter notes A5, G5, quarter notes F5, E5, sharp sign on A5.

TAB

5-8-5 | 0 5 0 | 0 4 0 | 2 3 2 | 3 2 0 3 1 0 | 1 3 6 5 6

23

T
A
B

6 7-7 4-7 4 0-0 1-0 1 3-1 3-1 0-3 1 3 0 3 0 3-1 0 1-0 1 1-0 1 3 1-0

28

T
A
B

1 5 1-0 1 5-3 1 3-0 3-1 0 3 1 9-7 9 9-7 9 8 9 9-7 7-5 7

33

T
A
B

7 5-8 5 8-6 6-10 8-6 9-7 7 6-5 7 8 7 6 7 8-7 8-7

38

T
A
B

6 7-8 7 7-6 4-7 5 4 5-4 5-7 5 5 5 5 7-5 4 5 7