



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Allemande (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Allemande
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Vibraphone, orgue
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aUUSd90uIP>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

1. Allemande

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Vibraphone

Orgue

The first system of the score is for Vibraphone and Organ. It consists of three staves. The top staff is for the Vibraphone, the middle for the Organ right hand, and the bottom for the Organ left hand. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The music begins with a repeat sign and a first ending bracket. The Vibraphone part features a melodic line with grace notes and slurs. The Organ part provides harmonic support with a steady bass line and chords.

Vib.

The second system of the score is for the Vibraphone. It consists of three staves. The top staff is for the Vibraphone, the middle for the Organ right hand, and the bottom for the Organ left hand. The music continues from the first system. The Vibraphone part features a melodic line with grace notes and slurs. The Organ part provides harmonic support with a steady bass line and chords.

Vib.

The third system of the score is for the Vibraphone. It consists of three staves. The top staff is for the Vibraphone, the middle for the Organ right hand, and the bottom for the Organ left hand. The music continues from the second system. The Vibraphone part features a melodic line with grace notes and slurs. The Organ part provides harmonic support with a steady bass line and chords.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

Vib. $\frac{2}{9}$

9

Vib. 12

12

Vib. 15

15

Vib. 18

Vib. 20

Vib. 23

Vib. 25