



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Allemande (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Allemande
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette et Orgue
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aD0R171qF6>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

1. Allemande

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Clarinette en Sib

Orgue

This system contains the first two measures of the piece. The Clarinet in Bb part is written in a single staff with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature. The Organ part is written in two staves (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. Both parts begin with a repeat sign and a first ending bracket. The organ part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes.

Cl. (Sib)

This system contains measures 3 through 5. The Clarinet in Bb part is written in a single staff with a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The Organ part is written in two staves (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The organ part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes. The clarinet part has a melodic line with slurs and accents.

Cl. (Sib)

This system contains measures 6 through 8. The Clarinet in Bb part is written in a single staff with a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The Organ part is written in two staves (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The organ part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes. The clarinet part has a melodic line with slurs and accents.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

Cl. (Sib)

2/9

Cl. (Sib)

12

Cl. (Sib)

15

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

Cl. (Sib)

18

Cl. (Sib)

21

Cl. (Sib)

24

1. 2.