



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Rigaudon en La mineur Babell, William

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Rigaudon en La mineur
Compositeur : Babell, William
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano ou ténor, piano ou orgue
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=acW86vR8Ly>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Rigaudon en La mineur

William Babell (1689/1690 - 1723)

Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 90$

Saxophone Ténor

Orgue

Sax. Tén.

Sax. Tén.

Rigaudon en La mineur

Sax. Tén.

15

15

Detailed description: This system contains measures 15 through 19. The Saxophone Tenor part (top staff) begins with a measure rest, then plays a melodic line starting on G4, moving through A4, B4, and C5, with various ornaments and slurs. The Piano accompaniment (bottom staves) features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand, including a trill on G4 in the final measure.

Sax. Tén.

20

20

Detailed description: This system contains measures 20 through 24. The Saxophone Tenor part continues with a melodic line, featuring a trill on G5 in measure 24. The Piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and provides harmonic support with chords, including a trill on G4 in the right hand in measure 24.

Sax. Tén.

25

25

rit.

tr.

Detailed description: This system contains measures 25 through 29. The Saxophone Tenor part features a melodic line with a trill on G5 in measure 29. The Piano accompaniment includes a *rit.* (ritardando) marking in measure 26 and a trill on G4 in the right hand in measure 29. The piece concludes with a double bar line in measure 29.