



JEAN AUDBERT

Arrangeur, Compositeur, Interprete

France

A propos de l'artiste

Agé à ce jour de soixante treize ans, originaire du centre de la France, je fus violoniste de l'âge de sept ans jusqu'à dix-huit ans. Après de nombreuses participations à des spectacles classiques locaux j'ai occupé pendant 4 ans un pupitre de second violon puis de premier violon au sein de l'orchestre philharmonique de Blois.

Après avoir abandonné le violon j'ai entrepris seul l'apprentissage de la guitare ; autoformation polarisée au début sur la musique en vogue de la fin des années cinquante... puis vers le Jazz. C'est dès cette époque - à la demande des orchestres dont je faisais partie - que j'ai été chargé de réaliser nombre d'arrangements ou orchestrations de morceaux divers et variés pour des instruments non moins divers et variés. Après mon abandon de la musique penda... (la suite en ligne)

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_bertaud.htm

A propos de la pièce



Titre : VALSWING
Compositeur : AUDBERT, JEAN
Droit d'auteur : Copyright © JEAN AUDBERT
Instrumentation : 2 guitares, basse, batterie

Style : Jazz
Commentaire : Valse Jazz de tempo modéré d'un thème de 48 mesures en configuration [A,B,A] ; ladite valse conçue préférentiellement pour musiciens et/ou élèves de niveau moyen à confirmé de petite formation de type dite Jazz Manouche comprenant au minimum une guitare mélodique, une guitare rythmique et une basse. Partitions à caractère volontairement didactique des guitares mélodique et rythmique sous forme solfège + tablature, et incluant à toutes fins u... (la suite en ligne)

JEAN AUDBERT sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=89643



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Guitare mélodique

VALSWING

Jean AUBERT

♩ = 150

Valse Jazz

Swing! ♩ = ♩³

Pos Case V 2/3BV.....

mf

Fmaj7 Am7/E Dm9 F7

TAB

CX CVIII CVI 2/3BV.....

B \flat Am Gdim7 D9 D9(b13) E \flat 13 E \flat 9 C \sharp dim7 C7

1 slide 1 2 sl 2 1

1/2BIII

CVIII

Fmaj7 Am7/E E \flat dim7 Gm7/D

CXIII *8va* CXII CX 2/3BX

B \flat m(maj7) Fmaj7/A C9 F

8^{va}-----

17 CXII CX

17 E7(b9) A7 D7(b9) Gm7

CVIII 1/2BVI

21 C7(b9) F7 Bbm9 C7

8^{va}-----

25

25 Bbm(maj7) Fmaj7/A C9 F

8^{va}-----

29 CXII CXI CX CIX CVIII CV

29 Bbm(maj7) Fmaj7/A G6 A dim7 G7 C7

loco -----

33

33 Fmaj7 Am7/E Dm9 F7

VALSWING
Guitare mélodique

loco

37

37

B \flat Am Gdim7 D9 D9(\flat 13) Eb13 Eb9 C \sharp dim7 C7

11 10 10 8 8 6 5 5 5 5 4 5 6 5 6 6 8 6 3 5 5 5 5 8

loco

41

41

Fmaj7 Am7/E Ebdim7 Gm7/D

5 6 5 7 5 7 5 7 5 5 10 11 10 8 11 10 8 10 8 11 10 8 11

8va

45

45

B \flat m(maj7) Fmaj7/A C9

15 14 13 15 17 15 14 13 12 13 15 13 12 11 10 13 12 10

Pour chorus puis réexposition du thème

8va

48

48

F

13

Pour finir

8va

xx

9

f Fmaj7(13)

10 10 9 10

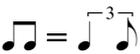
Guitare rythmique

VALSWING

♩ = 150

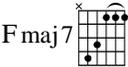
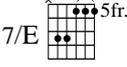
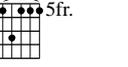
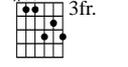
Valse Jazz

Jean AUBERT

Swing! 

1

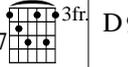
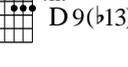
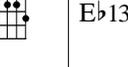
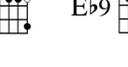
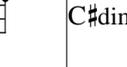
mp

Fmaj7  5fr. Am7/E  5fr. Dm9  5fr. F7  3fr.

TAB

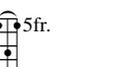
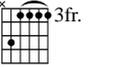
8 7 7 5 5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3

5

Bb  6fr. Am  5fr. Gdim7  3fr. D9  4fr. D9(b13)  4fr. Eb13  5fr. Eb9  5fr. C#dim7  3fr. C7  3fr.

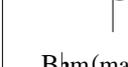
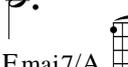
5 6 6 7 8 8 6 5 5 5 3 3 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 4 4 4 4 6 5 5 5 6 6 4 4 5 5 5 5 5 5 4 4 5 5 5 5 3 3 3 3

9

Fmaj7  5fr. Am7/E  5fr. Ebdim7  5fr. Gm7/D  3fr.

9 8 7 7 7 7 7 7 7 7 6 7 7 7 5 3 3 3 3 5 5 5 5 6 7 7 7 5 3 3 3 3

13

Bbm(maj7)  6fr. Fmaj7/A  5fr. C9  3fr. F  3fr.

13 6 6 6 6 6 6 6 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3

VALSWING
Guitare rythmique

17

p

E7(b9) 7fr.

A7 5fr.

D7(b9) 5fr.

Gm7

17

7 7 5 5 5 5 5 5 3 3

9 9 8 8 7 7 7 7 3 3

9 9 5 5 5 5 5 5 5 5

7 5 5 7 5 7 3 3 5 5

21

p

C7 3fr.

F7

Bbm7

C7 3fr.

21

3 1 1 1 1 2 1 3 3

5 5 2 1 2 1 3 5 5

5 5 1 2 1 3 3 5 5

3 1 3 3 1 3 3 5 5

25

p

Bbm(maj7) 6fr.

Fmaj7/A 5fr.

C9 3fr.

F

25

6 5 3 3 1 1 3 3

6 6 7 7 5 5 5 5 1 1

8 8 8 8 3 3 3 3 3 3

8 8 5 5 3 3 3 3 1 3

29

p

Bbm(maj7) 6fr.

Fmaj7/A 5fr.

mf

G Gmaj7 G7 C7 3fr.

29

6 5 3 3 1 1 3 3

6 6 7 7 5 5 5 5 3 2 1 5

8 8 8 8 0 0 2 1 5 5

8 8 5 5 3 3 3 3 5 5

VALSWING
Guitare rythmique

33

Fmaj7 5fr. Am7/E 5fr. Dm9 5fr. F7 3fr.

33

8 7 5 3

37

Bb 6fr. Am 5fr. Gdim7 3fr. D9 4fr. D9(b13) 4fr. Eb13 5fr. Eb9 5fr. C#dim7 3fr. C7 3fr.

37

6 5 3 5 6 8 6 4 5 3 5 6 4 5 3 3

41

Fmaj7 5fr. Am7/E 5fr. Ebdim7 5fr. Gm7/D 3fr.

41

8 7 7 5 6 7 5 3

45

Bbm(maj7) 6fr. Fmaj7/A 5fr. C9 3fr. F 3fr. Fmaj7(b13) 3fr.

45

6 8 8 5 8 8 3 3 3 1 1 2 3 0 1 2 3

1-chorus 2-réexp thème 3- pour finir

VALSWING

Valse Jazz

Jean AUDBERT

Basse

♩ = 150

Swing! ♩ = ♩³

Fmaj7

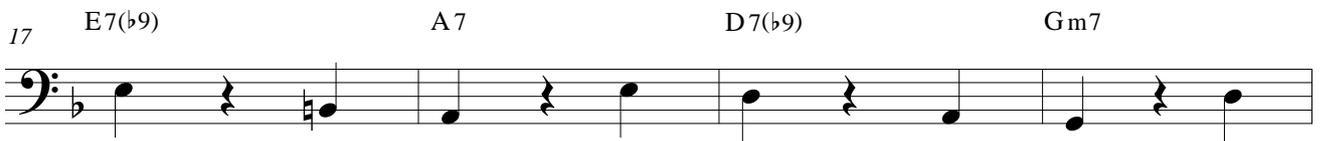
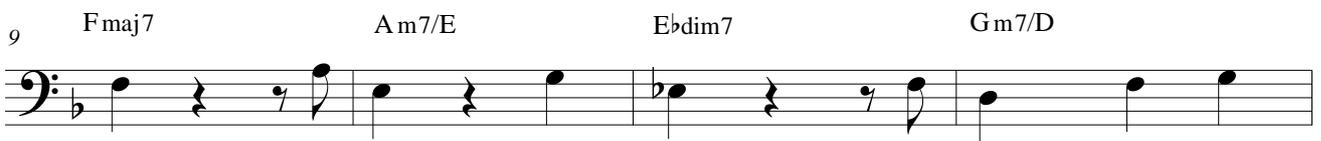
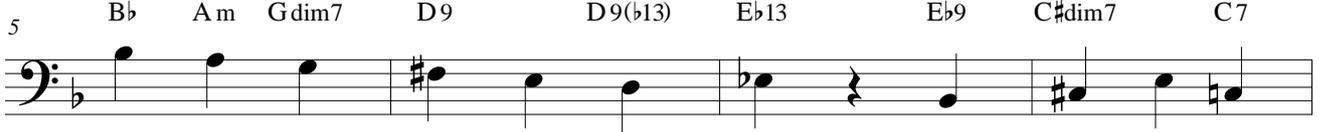
Am7/E

Dm9

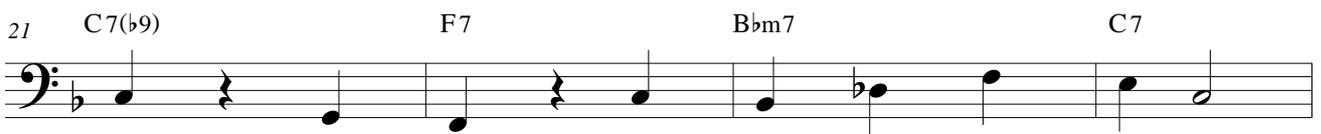
F7



mp



p



mp



mf

VALSWING

Basse

33 Fmaj7 Am7/E Dm9 F7

37 B♭ Am Gdim7 D9 D9(♭13) E♭13 E♭9 C♯dim7 C7

41 Fmaj7 Am7/E E♭dim7 Gm7/D

45 B♭m(maj7) Fmaj7/A C9

	1-chorus 2-réexposition thème	3- pour finir
48	F	Fmaj7(13)