



# Credo Dieumerci Atalatala

Rép. Démocratique du Congo

## Yamba e Tata e (Offertoire)

### A propos de l'artiste

Salut à vous, je suis Credo Dieumerci ATALATALA Artiste Peintre, graphiste designer, publicitaire et musicien classique. Passionné de la belle musique très tôt depuis le jeune âge.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_atalatox.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_atalatox.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Yamba e Tata e  
[Offertoire]  
**Compositeur :** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Arrangeur :** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Droit d'auteur :** Copyright © Credo Dieumerci Atalatala  
**Editeur :** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Instrumentation :** Choeur 4 voix

Credo Dieumerci Atalatala sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Yamba e Tata e

Présentation des dons

Musique

Credo Dieu merci ATALATALA

$\text{♩} = 115$

Intro: A capella Soli Basse + Tutti

Soprano  
Yamba e Ta-ta e ya-мба e ma - bonza maba-na e. e.

Alto  
Yamba e Ta-ta e lelo e yambe e ma - bonza maba-na e ya-мба e.

Tenor  
Yamba e Ta-ta e lelo e yambe e ma - bonza maba-na e ya-мба

Basse  
Yamba e Ta-ta ya-мба e le-lo ya-мба e ma - bonza maba-na

7 **Refrain Tutti**

S.  
Ya - mba ma - bo - nza to - meme-li yo - le-lo e ya-мба e.

A.  
Yamba Tata ma - bo - nza to - meme-li yo le - lo e ya-мба e

T.  
Yamba Tata ma - bo - nza to - meme-li yo le - lo e ya-мба e

B.  
Ya - mba ma - bo - nza to - meme-li yo le - lo e ya-мба e

12

S. ya-mba e. ya-mba e o lo - tale la yo e -

A. ya-mba e. 1.Mampanavino, ya-mba e o lo - tale la yo e -

T. ya-mba e. 1.Mampanavino, ya-mba e o lo - tale la yo e -

B. e yamba e. 1.To-bo-nzi ya-mba e ya-mba e

20

*Refrain*

S. san-tu, ndi - ma e.

A. san-tu, ndi - ma e. 2.E - kle-zia ya bi - so.  
3.E - ko - lo ya bi - so,  
4.Mi - te - ma mya bi - so.  
5.Ba bo - ti ba bi - so.  
6.Ba - le - ki ba bi - so.

T. san-tu, ndi - ma e. 2.E - kle-zia ya bi - so.

B. o ndi - ma e. 2,3,4,5,6.To - bo - nzi