



# Guy-Constant ASSOUKROU

Compositeur, Directeur, Interprete

Côte d'Ivoire

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-constantassoukrou.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-constantassoukrou.htm)

## A propos de la pièce

**Titre :** Gloria Patri  
**Compositeur :** ASSOUKROU , Guy-Constant  
**Arrangeur :** ASSOUKROU , Guy-Constant  
**Droit d'auteur :** Copyright © Guy-Constant ASSOUKROU  
**Editeur :** ASSOUKROU , Guy-Constant  
**Style :** Classique moderne

Guy-Constant ASSOUKROU sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Gloria Patri

Guy-Constant ASSOUKROU

Guy-Constant ASSOUKROU

**Largo rall.** . . . . . **A Tempo rall.** . . . . . **A Tempo**

*ff*

Sopranos  
Altos  
Ténors  
Basses

Glo - ri - a Pa - tri  
Glo - ri - a Pa - tri  
Glo - ri - a Pa - tri  
Glo - ri - a Pa - tri

**Largo rall.** . . . . . **A Tempo rall.** . . . . . **A Tempo**

*f*

Piano

7

Glo - ri - a Fi - li - o  
Glo - ri - a Fi - li - o  
Glo - ri - a Fi - li - o  
Glo - ri - a Fi - li - o

10

rall.

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

13

**A Tempo** Allegro

- to! Si - cut\_ e-rat in prin - cu - pi-o Si cut\_ e -

- to! Si - cut\_ e-rat in prin - ci - pi-o Si-cut e-

- to! Si - cut\_ e-rat in prin - ci - pi - o Si-cut e-

- to! Si - cut\_ e-rat in prin - ci - pi - o Si-cut e-

- to! Si - cut\_ e-rat in prin - ci - pi - o Si-cut e-

- to! Si - cut\_ e-rat in prin - ci - pi - o Si-cut e-

20

- rat in prin-ci-pi - o in prin-ci - pi - o, et nunc et sem -  
 rat in prin - ci-pi - o in prin-ci - pi - o prin-ci-pi - o, et nunc et  
 rat in prin - ci-pi - o in prin-ci - pi - o, et nonc et  
 rat in prin-ci-pi - o in prin-ci - pi - o prin-ci-pi - o, et nunc et

27

per et in sae-cu-la sae - cu - lo - rum. Et nunc et sem -  
 sem-per et in sae-cu-la sae - cu - lo - rum. Et nonc et sem - per  
 sem-per et in sae-cu-la sae - cu - lo - rum sae - cu - lo - rum. Et nunc et sem per -  
 sem-per et in sae-cu-la sae - cu - lo - rum sae - cu - lo - rum. Et nunc et sem - per

34

- per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - me!

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men! Et in sae - cu - la sae cu - lo rum.

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men!

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men!

41

A - - - men! A - - - men!

Et in sae - cu - la - sae - cu - lo - rum. A - - - men! Et

Et in sae -

47

Et in sae - cu - la sae cu - lo - rum. A -

in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - men! Et in sae - cu - la sae cu -

cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - - men! A -

53

- rum. A - men! Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae -

- men! A - men! Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae -

- lo - rum. A - men! Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae -

men! A - men! Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae -

58 **rall.**

- cu - lo - - - - - rum. A - men!\_\_\_

- cu-lo-rum. Et in sae - cu-la sae-cu - lo - - rum. A - men!\_\_\_

- cu-lo-rum. Et in sae - cu-la sae-cu - lo - - rum. A - men!\_\_\_

- cu-lo-rum. Et in sae - cu-la sae-cu - lo - - rum. A - men!\_\_\_

**rall.**