



Yannick Paulin ASSIENE

Arrangeur, Compositeur, Interprete

Cameroun

A propos de l'artiste

Je suis un Ingénieur de Génie Civil, diplômé de de la Faculté de Génie Industriel de Douala, options Voies et Ouvrages d'Arts. Je suis en Service au Cabinet du Ministre de l'Habitat et du Développement Urbain à Yaoundé. Choriste depuis 2008, je fais mes premiers pas dans la composition grâce aux bribes d'harmonie apprises ça et là. Je suis ouvert à toute critique constructive, pouvant m'aider à m'amméliorer afin de glorifier par le chant celui à qui je dois tout ce que je suis. Car à lui seul revient l'Honneur, la Puissance et la Gloire pour les siècles des siècles.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_yannickpaulinassiene.htm

A propos de la pièce



Titre : Parle Seigneur
Compositeur : ASSIENE, Yannick Paulin
Arrangeur : ASSIENE, Yannick Paulin
Droit d'auteur : Copyright © Yannick Paulin ASSIENE
Editeur : ASSIENE, Yannick Paulin
Style : Religieux - Eglise

Yannick Paulin ASSIENE sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Parle Seigneur

Yaoundé, le 22 février 2017

Musique et Harmonisation: Ing. Yannick Paulin ASSIENE

♩ = 65

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It is in the key of D major (one sharp) and 6/8 time. The tempo is marked as ♩ = 65. The lyrics are: "Par le par le par le monSeigneur - ton ser vi teur é cou te ton ser vi teur é cou te". The Soprano and Tenor parts have lyrics, while the Alto and Bass parts are primarily accompaniment with some lyrics. The Alto part has a fermata over the second measure. The Bass part has a fermata over the second measure. The score ends with a double bar line.

Soprano
Par le par le par le monSeigneur - ton ser vi teur é cou te ton ser vi teur é cou te

Alto

Tenor
Par le par le par le monSeigneur ton ser vi teur é cou te ton ser vi teur é cou te

Bass
Par le par le par le monSeigneur ton ser vi teur é cou te ton ser vi teur é cou te