



Charles Ghilain

Arrangeur, Interprete

Belgique, Enghien

A propos de l'artiste

Je suis organiste amateur, autodidacte. Je ne compose pas, mais il m'arrive régulièrement d'adapter des partitions de chants pour la chorale dont je suis l'organiste.

Laissez-moi vos suggestions et remarques ou votre adresse, ou écrivez-moi à l'adresse suivante: ghilain.charles@gmail.com.

Informations complémentaires :

Instruments : Orgue, Piano.

Compétences : Interprétation, adaptation, transposition

Activité : Retraité de la Fonction publique. Organiste à Enghien depuis 1964 (non - titulaire) - Organiste de la Chorale des Fêtes.

Blog : Enghien, le saviez-vous ?

<http://enghien-lesaviez-vous.skynetblogs.be/>

Blog : Enghien en musique

<http://enghienenmusique.skynetblogs.be/>

Collaboration avec Oscar MUTABAZI de Goma

Qualification: Amateur, autodidacte

Site Internet: <http://enghienenmusique.skynetblogs.be/>

A propos de la pièce



Titre: Ave Maria
Compositeur: Anonymous
Arrangeur: Ghilain, Charles
Licence: Copyright Chorale des Fêtes - Enghien 2012
Editeur: Ghilain, Charles
Instrumentation: Chorale SATB, Orgue
Style: Religieux - Eglise
Commentaire: Sur le choeur Alta Trinita Beata

Charles Ghilain sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ghicha46.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



AVE MARIA

sur le chœur "Alta Trinita Beata" - XVe siècle

Anonyme

p
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - à ple - na; Do - mi - nus te - cum; A - ve Ma - ri - a,
cresc. *dim.* *p* *pp*
be - ne - dic - ta tu in - mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus ven - tris tu - i Je - sus.
f *dim.* *p* *pp*
Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro - no - bis nunc et in ho - rà mor - tis nos - trae.
f *dim.* *p* *pp*
Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro - no - bis nunc et in ho - rà mor - tis nos - trae. A - men.