



# Arbiol Serge

France

## Prélude n°14

### A propos de l'artiste

Je m'appelle Serge Arbiol. Je suis retraité et passionné de musique. Vous trouverez ici mes compositions au format mp3 avec la partition associée. Elles ont été enregistrées directement sur mon ordinateur avec un peu de réverb pour la guitare yamaha et absolument aucun traitement du son pour la guitare Lahoun.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serje-arbiol.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serje-arbiol.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Prélude n°14  
**Compositeur :** Serge, Arbiol  
**Droit d'auteur :** Copyright © Arbiol Serge  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Classique  
**Commentaire :** Dédié à Victorine Bonnard

Arbiol Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Préludes pour ma guitare Lahoun

- 14 -

## Lise

The musical score for 'Lise' is written for guitar in a key with two sharps (D major) and a 3/4 time signature. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The notation includes various guitar-specific symbols such as fret numbers (0-4), natural signs, and slurs. The second staff features a sequence of chords with fingerings 4 and 5 indicated below. The third staff includes a 'C' symbol and a circled '3'. The fourth staff has a 'P' symbol and a circled '3'. The fifth and sixth staves contain complex melodic lines with slurs and fingerings 2, 3, and 4. The seventh staff includes the instruction 'D.C. puis' above the staff and ends with a double bar line and a circled 'C'.