



# Arbiol Serge

France

## Etude n°1

### A propos de l'artiste

Je m'appelle Serge Arbiol. Je suis retraité et passionné de musique. Vous trouverez ici mes compositions au format mp3 avec la partition associée. Elles ont été enregistrées directement sur mon ordinateur avec un peu de réverb pour la guitare yamaha et absolument aucun traitement du son pour la guitare Lahoun.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serje-arbiol.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serje-arbiol.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Etude n°1  
**Compositeur :** Serge, Arbiol  
**Droit d'auteur :** Copyright © Arbiol Serge  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Etudes  
**Commentaire :** Dédiées à Grigory Novikov

Arbiol Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Dix études pour ma guitare Lahoun

## 1 - Le petit diable du sablier

♩ = 96

Serge Arbiol

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of four lines of music. The first line begins with a fermata over a whole note chord and the letter 'a' above it. The first three measures of the first line contain the notes 'i', 'm', and 'i' below the staff. The score is filled with sixteenth-note patterns and includes various guitar-specific markings such as circled numbers (1-4), circled numbers with dots (e.g., ③, ④, ⑥), and circled numbers with arrows (e.g., ②, ③). The second line contains a circled '3' above the staff. The third line contains a circled '4' above the staff. The fourth line contains the instruction 'DC puis' above the staff, 'rall' below the staff, and 'oct 12' above the staff. The piece concludes with a final chord and a fermata.