



Occhipinti Antonio

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete

Italie, Enna

A propos de l'artiste

Antonio Occhipinti, nasce a Nicosia, nel cuore della splendida terra di Sicilia, tra i boschi e i suggestivi paesaggi della Val Demone. Dalle memorie, dai sapori della sua infanzia e dalle caleidoscopiche esperienze vissute, egli trae spunto per scrivere intense pagine musicali. Personaggio poliedrico, amante della natura e irresistibilmente attratto dalle luci della ribalta, sin da giovanissimo ha preso parte a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive in veste di ospite e di autore. Le sue composizioni, che possono definirsi "Easy listening music", hanno trovato - e continuano a trovare - il consenso del pubblico e della critica. La felice e fresca invenzione musicale delle musiche di Antonio Occhipinti continua a suscitare l'interesse degli operatori di vari settori dello spettacolo, rinnovando la presenza e largo impiego nelle produzioni radiofoniche, televisive e cinematografiche, sia in Italia che all'estero. Le incisioni discografiche, in buona misura edite dalla Bang-Bang, e promosse all'estero da Dante Panzuti (Jump), sono state acquistate, oltre che nell'area europea, in Giappone, nel Regno Unito e in U.S.A.

Site Internet: <http://www.antonioocchipinti.it>

A propos de la pièce

Titre:	Jolie [Musette valtz for flute and harp]
Compositeur:	Antonio, Occhipinti
Arrangeur:	Antonio, Occhipinti
Licence:	Copyright © Occhipinti Antonio
Instrumentation:	Flute et Harpe
Style:	Classique moderne

Occhipinti Antonio sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_antonio-occhipinti.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



ANTONIO OCCHIPINTI

Jolie

Musette waltz

for flute and harp

Jolie

For Flute and Harp

Music by
ANTONIO OCCHIPINTI

Valzer musette (quasi minuetto)

The musical score is presented in three systems. The first system (measures 1-4) features a Flute part with a *mf* dynamic and a Harp part with a *mf* dynamic. The second system (measures 5-8) features a Flute part with a *mp* dynamic and a Harp part with a *mp* dynamic. The third system (measures 9-10) features a Flute part and a Harp part. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

2

Jolie

Fl. ¹⁵

Ar.

Fl. ²⁰

Ar.

Fl. ²⁵

Ar.

Jolie

30

Fl. *mp*

Ar. *mf*

35

Fl. *f* *mf* *f* *(quasi sussurrato)*

Ar. *f* *mf*

39

Fl. *mf* *f*

Ar. *mp*

43

Fl.

Ar.

47

Fl.

Ar.

mf

mf *mp*

f *mf*

52

Fl.

Ar.

f *mf*

57

Fl. *sf* *f* *mf*

Ar.



62

Fl. *mp* *mf*

Ar. *f* *mf*



67

Fl.

Ar.



Fl. *f*

Ar.

Fl. *mf*

Ar.

Fl.

Ar.

rallentando... poco

Flute

Jolie

for Flute and Harp

Music by
ANTONIO OCCHIPINTI

Valzer musette (quasi minuetto)

7

mf

13

21

26

32

mp *f*

38

mf *f*

42

48

mf *f*

JOLIE - FLUTE SCORE

2

55

Musical staff 55-60: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a melodic line starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Dynamics include an accent (>) over the first note, *mf* below the staff, *sf* below the staff at measure 58, *f* below the staff at measure 59, and *mf* below the staff at measure 60.

61

Musical staff 61-66: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a melodic line with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) in measure 64. Dynamics include *mp* below the staff at measure 64 and *mf* below the staff at measure 66.

67

Musical staff 67-72: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a melodic line with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) in measure 70. Dynamics include *f* below the staff at measure 70.

73

Musical staff 73-76: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a melodic line with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) in measure 75. Dynamics include *mf* below the staff at measure 76.

77

Musical staff 77-82: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a melodic line with a half note G4 in measure 82. Dynamics include *mf* below the staff at measure 82.