



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Mon beau sapin Anschütz, Ernst

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Mon beau sapin
Compositeur : Anschütz, Ernst
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec quatuor
Style : Noël
Commentaire : Mon beau sapin est un chant de Noël d'origine allemande. Son titre original est : O Tannenbaum. La version la plus célèbre est basée sur une musique traditionnelle et un texte de 1824 composé en allemand par Ernst Anschütz, organiste et professeur à Leipzig. La première version connue des paroles date de 1550, une autre version a été composée en 1615 par Melchior Franck. Cette chanson a été traduite dans de nombreuses langues. La mus... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36232>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Mon beau sapin - O Christmas Tree

O Tannenbaum

Ernst Anschütz (1824)

Arr. : Bernard Dewagtere

Flûte à bec Soprano 1

Flûte à bec Soprano 2

Flûte à bec Ténor

Flûte à bec Basse

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for Soprano 1 and Soprano 2 flutes, both in treble clef. The third staff is for the Tenor flute, in treble clef with an octave sign (8) below it. The bottom staff is for the Bass flute, in bass clef. The music is in 4/4 time and begins with a rest for the first two measures, followed by a melodic line.

Fl. à b. S. 1

Fl. à b. S. 2

Fl. à b. T.

Fl. à b. B.

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for Soprano 1 and Soprano 2 flutes, both in treble clef. The third staff is for the Tenor flute, in treble clef with an octave sign (8) below it. The bottom staff is for the Bass flute, in bass clef. The music continues from the first system, with various melodic and harmonic developments.

Fl. à b. S. 1

Fl. à b. S. 2

Fl. à b. T.

Fl. à b. B.

The third system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for Soprano 1 and Soprano 2 flutes, both in treble clef. The third staff is for the Tenor flute, in treble clef with an octave sign (8) below it. The bottom staff is for the Bass flute, in bass clef. The system begins with a measure rest (11) and continues with the melodic and harmonic progression.

Mon beau sapin - O Christmas Tree

2
16

Fl. à b. S. 1

Fl. à b. S. 2

Fl. à b. T.

Fl. à b. B.

21

Fl. à b. S. 1

Fl. à b. S. 2

Fl. à b. T.

Fl. à b. B.

26

Fl. à b. S. 1

Fl. à b. S. 2

Fl. à b. T.

Fl. à b. B.