



Charlotte Ameil

France

Zig Zag Clog Dance Anonymous

A propos de l'artiste

J'écris les compositions pour piano, violon, et bien à quelque temps les petites chansons !

(o) [facebook.com/ceameil](https://www.facebook.com/ceameil)
(o) twitter.com/ceameil

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ceameil.htm

A propos de la pièce



Titre : Zig Zag Clog Dance

Compositeur : Anonymous

Arrangeur : Ameil, Charlotte

Editeur : Ameil, Charlotte

Style : Musette

Commentaire : Mon solfège «transcription» et «arrangement» pour Zig Zag Clog Dance, musique j'aime! C'est une danse circa 1890.

Charlotte Ameil sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Zig - Zag Clog Dance

--= 1 / 1 =--

Circa 1890

Moderato

Transcribed by Charlotte Élisabeth Ameil
Public Domain

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The piece consists of 31 measures, divided into 11 staves. The notation includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamic markings such as accents (>) are used throughout the piece to indicate emphasis on certain notes. The score begins with a first ending bracket over the first measure. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Charlotte Élisabeth Ameil

Cette musique origine circa 1890 et dans le domaine public
« Pour plus d'infos envoyé à vous musique@charlotteameil.com »