



Guy Bergeron

Canada, Québec

Vieni sul mar (napolitan folk song) Traditional

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Vieni sul mar
[napolitan folk song]

Compositeur : Traditional

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)

Style : Valse

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=47041>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

VIENI SUL MAR

NAPOLITAN FOLK SONG

(A) D G/D D G/D

D E⁷/G# A⁷ sus A⁷

5 D G^{min}/D D C# B^{min}7

9 E^{min}9 A⁷ D C#

13 (B) B^{min} F#⁷/C# F#⁷

21 B^{min} F#⁷/A# B^{min}/A E⁷/G# G⁷(#11) F#⁷ A¹³

RIT. A TEMPO
D F#^{aug} G E^{min}7

25 D/A A⁷ D

29

quystarebergeron@videotron.ca

2

VIENI SUL MAR

(C)

D

G/D

D^{MAJ7}

D⁷

G

D

D⁷/F#

37

G

F#^{MIN7}

E^{MIN7}

D^{#DIM}

41

E^{MIN9}

A⁷

D

45