



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

The House of the Rising Sun (Les portes du Pénitencier) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : The House of the Rising Sun (Les portes du Pénitencier)

Compositeur : Traditional

Arrangeur : Dewagtere, Bernard

Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard

Instrumentation : Banjo (accords + tab) & piano

Style : Traditionnel

Commentaire : Comme pour beaucoup de ballades folk classiques, l'auteur de 'The House of the Rising Sun' est inconnu. Certains musicologues estiment qu'elle est basée sur la tradition des 'broadsides ballads' du 18ème siècle qui ont été importées en Amérique par les premiers colons. Beaucoup d'entre eux n'avaient que le thème et, passées de bouche à oreille, ces mélodies sont devenues de véritables chansons. La ballade a été rendue célèbre en 196... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34372>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

The House of the Rising Sun

Banjo & piano
Tempo = 88

Trad. 18th century (Anonymus)
Arr. : Bernard Dewagtere



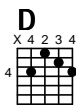
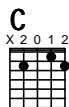
Mélod

Tab

Piano

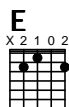


Tab



Musical notation for the first system, including a treble clef staff with a melody line and a guitar tab staff. The melody consists of quarter notes and eighth notes. The tab staff shows fret numbers: 7, 7, 5, 2, 0, 2, 2, 2.

Accompanying musical notation for the first system, including a treble clef staff with chords and a bass clef staff with a bass line. The chords are Am, C, D, and F.



Musical notation for the second system, including a treble clef staff with a melody line and a guitar tab staff. The melody consists of quarter notes and eighth notes. The tab staff shows fret numbers: 2, 2, 2, 1, 2, 1, 2, 2.

Accompanying musical notation for the second system, including a treble clef staff with chords and a bass clef staff with a bass line. The chords are Am, E, Am, and E7.