



Axelle Bernard

France, Woodville

Le Testament d'Amelia Anonymous

A propos de l'artiste

Guitariste classique de formation, je joue également en autodidacte de la basse, du piano, du kalimba et de la harpe celtique. Si le temps n'était pas une contrainte j'apprendrais à jouer de tous les instruments. J'ai récemment commencé à faire des arrangements pour basse, kalimba et harpe 12 cordes.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_axelle-aude.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Testament d'Amelia
Compositeur : Anonymous
Arrangeur : Bernard, Axelle
Droit d'auteur : Copyright © Axelle Bernard
Style : Traditionnel

Axelle Bernard sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

El Testament d'Amèlia

Trad. Catalonia

Adagio

A

Musical notation for measures 1-7. The top staff is a treble clef with a 3/4 time signature. The bottom staff is a guitar TAB. The music features a melodic line with a long slur over measures 1-7. The TAB shows fingerings: 2-2-2, 1-3, 0-2, 1-2-2-0, 3-3, 1-1, 1-0-3, 3, and 0-0-0-3.

Musical notation for measures 8-12. The top staff is a treble clef with a 3/4 time signature. The bottom staff is a guitar TAB. The music features a melodic line with a long slur over measures 8-12. The TAB shows fingerings: 0-0-0-1, 0-1-2-0, 0-1-3-1, 0-1-0, 1, 3-2-3, and 1-2-2.

Musical notation for measures 13-16. The top staff is a treble clef with a 3/4 time signature. The bottom staff is a guitar TAB. The music features a melodic line with a long slur over measures 13-16. The TAB shows fingerings: 2-3, 1-0-1, 3-1, 2-1-0, 2-1-0, and 0.

Musical notation for measures 17-20. The top staff is a treble clef with a 3/4 time signature. The bottom staff is a guitar TAB. The music features a melodic line with a long slur over measures 17-20. The TAB shows fingerings: 2-2-2, 1-3, 0-1-2-0, 1-2-2-1, 1-2-2-0, 3, and 2. There are also markings 'C.I.' above and below the staff.

21

8

TAB

25

8

TAB

29

8

TAB

C.I.

Harm. XII