



Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

Parle, Commande, Règne Anonymous

A propos de l'artiste

Né le 19 Novembre à Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionné de musique Classique, Gospel et Negro Spirituel, ses compositions visent principalement à Magnifier la Gloire et l'Amour de Dieu, son inépuisable bonté et son infinie Miséricorde. Il fait ses premiers pas dans le chant chorale en 1998 et en musique à proprement dite en 2001 par le biais du Groupe vocal Fleur de Lys. En plus de ce chœur, passionné par le chant choral, il a respectivement intégré des chœurs tels que la Chorale Polyphonique Saint Grégoire, spécialisée dans la musique classique et dirigé par le Père Médard BE BIBANG de même que la Chorale la voix de Saint François d'Assise.

Après des cours élémentaires de Solfège reçus en 2003 au sein du Groupe vocal Fleur de Lys dirigé par Stéphane Daniel ASSOUMOU alors... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_enan.htm

A propos de la pièce



Titre : Parle, Commande, Règne
Compositeur : Anonymous
Arrangeur : ELLA NZE, Arland Narcisse
Droit d'auteur : Copyright © Arland Narcisse ELLA NZE
Editeur : EDITION, Mater Dei
Instrumentation : Choeur SATB

Style : Hymne - Eglise - Sacre
Commentaire : Parle, Commande, Règne est l'un des plus anciens cantiques de l'Eglise Catholique, une sublime composition qui se doit d'être chantée avec grande ferveur et est usuellement utilisée comme antienne de procession à la Solennité du Christ Roi, ou exécutée comme chant d'envoi, mais peut également être chantée à des célébrations telles que Noël, les Pâques, la Sainte Trinité, l'Ascension et à toute autre occasion selon la liturgie du jour.

Arland Narcisse ELLA NZE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Consultez l'usage liturgique
en fin de page

Pour l'accompagnement du
Refrain, l'Orgue joue les memes
notes que le choeur.

PARLE, COMMANDE, REGNE !

Y.02

Chant populaire catholique - Auteur : *Inconnu*
Harmonisation : **Anicet Serge MABICK'MA MBADING**
Trompette et orgue: **Arland Narcisse ELLA**

COUPLETS

Trompette en Sib

Soprano

Clavier d'orgue

1. Tan - dis - que le mon - de pro - cla - me l'ou - bli du

Trp. Sib

S

Dieu de ma - jes - té. Dans tous nos coeurs l'a - mour ac -

Trp. Sib

S

- cla - me, Sei - gneur Jé - sus Ta Roy - au - té.



PARLE, COMMANDE,
REGNE !

REFRAIN

10

Trp. Sib

S

A

T

B.

Par - le, com - man - de, rè - gne! Nous som - mes tous à

Par - le, com - man - de, rè - gne! Nous som - mes tous à

Par - le, com - man - de, rè - gne! — Nous som - mes tous à

Par - le, com - man - de, rè - gne! — Nous som - mes tous à

13

Trp. Sib

S

A

T

B.

Toi. Jé - sus é - tends Ton rè - gne, de l'u - ni - vers sois Roi!

Toi. Jé - sus é - tends Ton rè - gne, de l'u - ni - vers sois Roi!

Toi. Jé - sus é - tends Ton rè - gne, de l'u - ni - vers — sois Roi!

Toi. Jé - sus é - tends Ton rè - gne, de l'u - ni - vers sois Roi!

**R. Parle, commande, règne, Nous sommes tous à Toi.
Jésus, étends Ton règne, De l'univers, sois Roi.**

1. Tandis que le monde proclame
L'oubli du Dieu de majesté,
Dans tous nos cœurs l'amour acclame,
Seigneur Jésus, Ta royauté.

2. Vrai Roi, Tu l'es par la naissance,
Vrai Fils de Dieu, le Saint des saints ;
Et ceux qui bravent Ta puissance,
Jésus, sont l'œuvre de tes mains.

3. Vrai Roi, Tu l'es par la conquête,
Au Golgotha, brisant nos fers ;
Ton sang répandu nous rachète,
Ta croix triomphe des enfers.

4. Vrai Roi, Tu l'es par Ton Eglise,
A qui tu donnes sa splendeur ;
En elle notre foi soumise
Voit vivre encore le Rédempteur.

7. Vrai Roi, Tu l'es sur cette terre,
Mais que bientôt brille à nos yeux,
Loin de la nuit et du mystère,
Ton beau Royaume dans les cieux.

5. Vrai Roi, Tu l'es par Ton vicaire,
Dont tu défends l'autorité ;
Par lui tu répands la lumière
De l'infaillible vérité.

6. Vrai Roi, Tu l'es dans cette hostie
Où l'u te livres chaque jour ;
Tu règnes par l'Eucharistie,
Gagnant les cœurs à Ton Amour.

USAGE LITURGIQUE:

1- Antienne de processionnel de la Solemnité de Christ Roi

2- Il peut tout aussi être chanté à des célébrations telles que la Noël, la Pâques, la Sainte Trinité, l'Ascension ou à une autre occasions selon la liturgie du jour.

