



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## O Come, O Come, Emmanuel pour Cloches anglais et Choeur Traditional

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	O Come, O Come, Emmanuel pour Cloches anglais et Choeur
<b>Compositeur :</b>	Traditional
<b>Arrangeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Editeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Instrumentation :</b>	Choeur SATB, cloches anglaises
<b>Style :</b>	Noel
<b>Commentaire :</b>	Avec sa mélodie obsédante mineur, "O Come, O Come, Emmanuel" est un hymne Avent bien-aimée. Ses paroles viennent de l'Avent les événements de l'église chrétienne médiévale. Chaque soir, pendant sept jours avant Noël, l'église chantait l'une des antennes "O"-Grands hymnes chantés sur un court verset. J'ai créé ce dispositif pour la Sierra Vista United Methodist Church (SVUMC) Anglais Handbell Choir.

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# O Come, O Come, Emmanuel

UMH # 211

Arranged for SVUMC by Mike Magatagan 2012 Words: 9th Century Latin Translation  
Music: 15th Century French

### Handbell Performance Notes:



5 octaves with 31 bells used ranging from F#3 to D7 with no flats and 8 sharps

- Octave 3: F#, G, A & B

Octave 4: C, D, E, F#, G, A & B

Octave 5: C, C#, D, D#, E, F#, G, A & B

Octave 6: C, C#, D, D#, E, F#, G, A & B

Octave 7: C & D

*Slowly* ♩ = ca. 72

Hand Bells

*Unison, in free rhythm* ♩ = ca. 96

S/T

1. O come, O come, Em - man - u - el, and  
 2. O come, thou Wis - dom from on high, and  
 3. O come, O come, great Lord of might, who  
 4. O come, thou Root of Jes - se's tree, an

A/B

8

S/T

A/B

HB

ran - som cap - tive Is - ra - el, that  
 or - der all things far and nigh; to  
 thy tribes on Si - nai's height in  
 en - sign of thy peo - ple be; be -

11

S/T

A/B

HB

mourns in lone - ly ex - ile here Un -  
 us the path of knowl - edge show and  
 an - cient times once gave the law in  
 fore the ru - lers si - lent fall; all

14

S/T

A/B

HB

til the Son of God ap - pear.  
 cause us in our ways to go.  
 cloud and maj - es - ty and awe.  
 peo - ples on thy mer - cy call.

*Harmony*

16

S/T

A/B

HB

Re - joice! Re - joice! Em - man - u -

20

S/T

A/B

HB

el Shall come to thee, O Is - ra - el.