



# Maurice Mondengo

Rép. Démocratique du Congo, Raleigh

## Ngiele Ngiele Anonymous

### A propos de l'artiste

Maurice Mondengo, ThM est l'un des chanteurs des chorales liturgiques et communautaires du Congo-Kinshasa qui écrit la musique comme son esprit le conduit. Il chante depuis le 23 décembre 1971 et conduit les choeurs amateurs depuis 1984.

Maurice adore chanter et faire chanter celles et ceux qui aiment apprendre le style Africain du chant. Le temps de la nativité et ses belles mélodies ont une place de choix dans sa vie. Si le don et l'amour de la musique l'ont toujours amené à écrire quelques opus (Liturgiques), il est aussi vrai que les questions de paix entre les humains et celles de justice dans le monde aujourd'hui ne le laissent jamais indifférent; elles ressortent souvent en filigrane de ses compositions. Son principal instrument de musique est la voix.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_maurice-mondengo.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_maurice-mondengo.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Ngiele Ngiele
<b>Compositeur :</b>	Anonymous
<b>Arrangeur :</b>	Mondengo, Maurice
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Maurice Mondengo
<b>Editeur :</b>	Mondengo, Maurice
<b>Instrumentation :</b>	Chœur SSAT a cappella
<b>Style :</b>	Folk

### Maurice Mondengo sur [free-scores.com](#)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=76605>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Ngiele, Ngiele Munzila Kongo

Old Kongo Folksong

Con Calore  $\text{♩} = 135$

Arranged by Maurice Mondengo

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The tempo is indicated as Con Calore with a quarter note equal to 135. The arrangement is attributed to Maurice Mondengo. The lyrics are in Kongo language, with some words written in English capital letters. The lyrics are as follows:

Ngie le, ngie le mu nzi la Ko ngo. ... ...  
nzi la ko ngo mba ki di lu vu yi lua me; ... lu vu yi lua me tu ngi la nge  
mba ngu za me. E ngo la za me se nze le va na ya nga; ... e  
va na ya nga mo ne ke ne nyo ka mo yo. E nyo ka mo yo i te le  
mwa nandu mba; ... e mwa na ndu mba bo ke le vo wa yi ta te, eh!  
Mu na Ko ngo! Wa yi ta te, eh! Mu na Ko ngo! E mu na Ko ngo mo ne ke ne  
ngo ma ta nu; ... e ngo ma ta nu zi sa nge pa ku ndu ndu! E  
pa ku ndu ndu pe le ke te pa ku ndu ndu! ... E pa ku ndu ndu pe le ke te  
pa ku ndu ndu! Ndu ndu! Pa ku ndu ndu! Ndu ndu ndu!

Transcription & Arr. Copyright © 2015, M.M., 365daysMozSongs. All Right Reserved.

# Nglele, Nglele Munzila Kongo

31      1.                  2.

35

38

41

45      1.                  2.

49

53

56

59

## Ngiele, Ngiele Munzila Kongo

62

mwa na ndu mba bo ke le vo wa yi ta te eh! Mu na Ko ngo! ... ... Wa yi ta te, eh!

66

Mu na Ko ngo! E mu na Ko ngo mo ne ke ne ngo ma ta nu; ... e

69

ngo ma ta nu zi sa nge pa ku ndu ndu! E pa ku ndu ndu pe le ke te

72

Pa ku ndu ndu! ... E pa ku ndu ndu pe le ke te pa ku ndu ndu! Ndu ndu!

76

Pa ku ndu ndu! Ndu ndu ndu! Pa ku ndu ndu! ... ...

80

Pa ku ndu ndu pe le ke te pa ku ndu ndu! ... Pa ku ndu ndu pe le ke te

83

Pa ku ndu ndu! Ndu ndu ndu! Pa ku ndu ndu! E pa ku ndu ndu!

87

Ndu ndu ndu! Pa ku ndu ndu! Ndu ndu ndu! Adagio Pa ku ndu ndu!

91

Ndu ndu ndu! rit. Pa ku ndu ndu ...