



# Campus Stellae Coro

Espagne

## A propos de la pièce

<b>Titre:</b>	Missa Ferialis [Anónimo Catedral de Granada]
<b>Compositeur:</b>	Anonymous
<b>Arrangeur:</b>	Coro, Campus Stellae
<b>Licence:</b>	Edition FJAP. Copyright © 2002
<b>Instrumentation:</b>	Chorale SATB
<b>Style:</b>	Renaissance

## Campus Stellae Coro sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_campusstellae.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_campusstellae.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# Missa Ferialis

Anónimo s. XVII

## KYRIE

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, first system. The Soprano part begins with a melodic line: Ky - ri - e e - le - i - son. The other parts (Alt., Ten., Bas.) are silent in this measure. The second measure starts with Ky - ri - e e - le - i - in all parts.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, second system. The Soprano part continues with son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chis - ste. The Alto part is silent. The Tenor part continues with Chri - ste e - le - i - son, e. The Bass part continues with son. Chri - ste e - lei - son,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, third system. The Soprano part continues with e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste. The Alto part continues with le - i - son. Chri - ste. The Tenor part continues with - le - i - son. Chri - ste. The Bass part continues with e - le - i - son. Chri - ste.

Edición FJAP. Copyright © 2002.

Missa Ferialis 2

e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e  
 e - le - i - son. Ky - ri - e e  
 e - le - i - son. Ky - ri - e e -  
 e - le - i - son. Ky - ri - e

e - le - i - son. Ky - ri -  
 - lei - son. Ky - ri - e  
 le - i - son. Ky - ri - e -  
 e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e -

e e - le - i - son.  
 e - le - i - son, e - le - i - son.  
 le - i - son, e - le - i - son.  
 le - i - son, e - le - i - son.

**SANCTUS**

San-ctus. San ctus. San - ctus Do - mi - nus  
 San - ctus, San - ctus Do - mi - nus.  
 San - ctus. San - ctus Do - mi - nus De  
 San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt Cae - li et  
 De - us Sa - ba - oth. Cae - li et  
 - us Sa - ba - oth. Cae - li et  
 De - us Sa - ba - oth. Cae - li et

ter - ra glo - ri - a tu - a.  
 ter - ra glo - ri - a tu - a.  
 ter - ra glo - ri - a tu - a.  
 ter - ra glo - ri - a tu - a.

Missa Ferialis 4

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

Be - ne - dic - tus Qui ve - nit in no - mi - ne

Qui ve - nit in no - mi - ne Do

Qui ve - nit in no - mi - ne

Qui ve - nit in no - mi - ne Do -

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

**AGNUS DEI**

Ag-nus De - i, Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

di: mi - se - re - re no

di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

bis. Ag-nus De - i, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.