



Jean Yves OUM

Arrangeur, Compositeur, Directeur

Cameroun

A propos de l'artiste

Sans prétention, je préfère que l'on considère mes oeuvres que ma personne. Merci bien!

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ojy.htm

A propos de la pièce



Titre : MAPUBI MOÑ A SOÑ (Sanctus en Langue Bassa / Cameroun)
Compositeur : Anonymous
Arrangeur : OUM , Jean Yves
Droit d'auteur : Copyright © Jean Yves OUM
Editeur : OUM , Jean Yves
Instrumentation : Choeur SATB
Style : Religieux - Eglise
Commentaire : Chant populaire religieux (sanctus) en Langue Bassa du Cameroun.

Jean Yves OUM sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

MAPUBI MOÑ A SOÑ

(SANCTUS EN LANGUE BASSA / CAMEROUN)

Chant religieux populaire Bassa

Harmonisation et transcription:

OUM Jean Yves

♩ = 110

S
A

Refrain: Ma-pu-bi moñ a soñ ma yo-ni ngi loñ - ni hi - si (a soñ) u pob lè pum u

T
B

ma-pu-bi moñ a soñ a soñ Job.

4

lò sòñ loñ - nihian-ga bai. O - sa-na, O - sa-na. A soñ ma -

Fin *Détaché*

9

Couplets: (solo femme)

1. Yah_wé Job_jés a yam-ba yò ni ma-pu-bi,

pu-bi, a soñ ma - pu-bi. A soñ ma - pu-bi, a soñ ma - pu-bi. A soñ ma - pu-bi, a soñ ma -

14

li-pem-ba ni bi-la-ma, ngo nyèn a yé nigwò; Ña-nè ngi, mè nyè ta-ma nyèn a yé mpu-bi ahñ.

pu-bi. A soñ ma - pu - bi, a soñ ma - pu-bi. A soñ ma - pu - bi, A soñ ma -

18

pu - bi. O - sa-na, O - sa-na. A soñ ma - pu-bi, a soñ ma - pu-bi. A soñ ma -

(Duo femmes)

23

2. Bi an-gel bi ngi bi bé-gés nyè ña-nè mbog, bi tob tjém-bi ni ma -

pu-bi, a soñ ma - pu - bi. A soñ ma - pu - bi, a soñ ma - pu - bi. Éé u yé

27

sé, bilon-gè-gè lè ahñ

mpu-bi, a soñ ma - pu - bi. O - sa-na, O - sa-na. A soñ ma - pu-bi, a soñ ma-

32

3.Yag bés mu-nu hi-si di pod-na-ma-kiñ loñ - ni bò,

pu-bi. A soñ ma - pu-bi, a soñ ma - pu - bi. A soñ ma - pu - bi, a soñ ma-

36

di hol-bè ni ma - sé, dilon-gè-gè lè ahñ

pu-bi. Éé u yé mpu-bi, a soñ ma - pu - bi. O - sa-na, O - sa-na. A soñ ma-

41

4.Li-pem li ba ni nu a lol i jol liJobahñ
 pu-bi, a soñma - pu-bi. A soñma - pu-bi, a soñma - pu-bi. A soñma - pu-bi, a soñma -

46

pu - bi. O - sa - na, O - sa - na. Ma-pu-bi moñ a soñ ma

NB:

Revenir au refrain et le chanter sans reprise après les couplets 1,3 & 4.

Les couplets 2 & 3 s'enchaînent.

Les couplets peuvent être chantés par un chœur féminin ou des solistes femmes.