



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Greensleeves (Alas my love) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Greensleeves
[Alas my love]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon, piano ou orgue ou guitare
Style : Traditionnel
Commentaire : Greensleeves, chanson anglaise traditionnelle.
D'après une légende populaire, elle aurait été composée par le roi Henri VIII en l'honneur de sa seconde épouse, Anne Boleyn reine consort d'Angleterre.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=14295>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Greensleeves

Alas, my love

Anonymus (16th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Andante

The musical score is arranged for Violon and Piano. It consists of three systems of music, each with a Violon part and a Piano part. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Andante'. The first system (measures 1-6) features a Violon part starting with a *mf* dynamic and a Piano part starting with a *mp* dynamic. The second system (measures 7-12) features a Violon part starting with a *f* dynamic and a Piano part starting with a *mf* dynamic. The third system (measures 13-18) continues the piece. Chord diagrams are provided for the guitar, with fret numbers indicated (e.g., 5fr., 3fr., 8fr.).

System 1 (Measures 1-6):

- Violon: *mf*
- Piano: *mp*
- Chords: Dm, A (5fr.), Dm, C (3fr.), Am, Dm

System 2 (Measures 7-12):

- Violon: *f*
- Piano: *mf*
- Chords: A (5fr.), Dm, C (3fr.), Am, Dm, A7, Dm, F (8fr.)

System 3 (Measures 13-18):

- Violon: *f*
- Piano: *mf*
- Chords: C (3fr.), Dm, A (5fr.), F (8fr.), C (3fr.), C7, Dm, A (5fr.)

Greensleeves

2
19

Vln. *mf*

Pno *mp*

D m C A m D m A D m

25

Vln. *f*

Pno *mf*

C A m D m A G m C 9/E F C D m

31

Vln. *mf* *mp*

Pno *mf* *mp*

A F C C 7 D m A 7 D m