



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Greensleeves Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Greensleeves
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Cor (Fa), piano ou orgue ou guitare
Style : Traditionnel
Commentaire : Greensleeves, chanson anglaise traditionnelle. D'après une légende populaire, elle aurait été composée par le roi Henri VIII en l'honneur de sa seconde épouse, Anne Boleyn reine consort d'Angleterre.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=13514>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Greensleeves

Alas, my love

Anonymus (16th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Andante

Cor en Fa

mf

D m A D m C A m D m

Piano

mp

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. The Cor en Fa part is in treble clef with a key signature of one flat and a 6/8 time signature. It begins with a whole rest for the first two measures, then enters with a melody. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The piano part features a steady bass line and chords in the right hand. Chord diagrams are provided for the right hand of the piano part: D m (x02321), A (x02023), D m (x02321), C (x32010), A m (x02023), and D m (x02321). The Cor en Fa part has a *mf* dynamic marking. The piano part has a *mp* dynamic marking.

Cor

f

A D m C A m D m A7 D m F

Pno

mf

Detailed description: This system contains measures 7 through 12. The Cor part continues its melody, reaching a *f* dynamic. The piano accompaniment continues with chords in the right hand. Chord diagrams are provided: A (x02023), D m (x02321), C (x32010), A m (x02023), D m (x02321), A7 (x02023), D m (x02321), and F (x32010). The Cor part has a *f* dynamic marking. The piano part has a *mf* dynamic marking.

Cor

C D m A F C C7 D m A

Pno

Detailed description: This system contains measures 13 through 18. The Cor part continues its melody. The piano accompaniment continues with chords in the right hand. Chord diagrams are provided: C (x32010), D m (x02321), A (x02023), F (x32010), C (x32010), C7 (x32010), D m (x02321), and A (x02023). The Cor part has a *f* dynamic marking. The piano part has a *mf* dynamic marking.

Greensleeves

2
19

1.

Cor

mf

D m C A m D m A D m

3fr. 3fr. 5fr.

Pno

19

1.

mp

25

Cor

f

C A m D m A G m C 9/E F C D m

3fr. 3fr. 5fr. 3fr. 8fr. 3fr.

Pno

25

mf

31

Cor

2.

mf mp

A F C C7 D m A7 D m

5fr. 8fr. 3fr.

Pno

31

2.

mf mp