



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## O du fröhliche Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** O du fröhliche  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette en Sib ou Bugle ou Cornet, piano ou orgue  
**Style :** Noël  
**Commentaire :** "O du fröhliche" est un chant de Noël allemand. L'auteur de l'original est Johannes Daniel Falk (1768-1826). Heinrich Holzschuher (de) (1798-1847) de Wunsiedel écrivit plus tard des versets, qui sont chantés aujourd'hui.

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=97935>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# O du fröhliche

## Weihnachtslied

Anonymus - Roman Catholic hymn

"O Sanctissima"

Arr. : Bernard Dewagtere

Ruhig  $\text{♩} = 48$

Trompette en Sib

Clavier

Musical score for Trompette en Sib and Clavier, measures 1-5. The Trompette en Sib part is mostly rests, with a final note in measure 5. The Clavier part features a rhythmic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mp* in measure 4.

Trp. (Sib)

Clav.

Musical score for Trp. (Sib) and Clavier, measures 6-10. The Trp. (Sib) part has a melodic line with a slur over measures 6-7. The Clavier part continues with a rhythmic accompaniment. Dynamics include *pp* in measure 8 and *cresc.* in measure 10.

Trp. (Sib)

Clav.

Musical score for Trp. (Sib) and Clavier, measures 11-15. The Trp. (Sib) part has a melodic line with a slur over measures 11-12. The Clavier part continues with a rhythmic accompaniment. Dynamics include *pp* in measure 11 and *cresc.* in measure 15.

Trp. (Sib)

Clav.

Musical score for Trp. (Sib) and Clavier, measures 16-20. The Trp. (Sib) part has a melodic line with a slur over measures 16-17 and a first ending bracket labeled "1. 2." in measure 19. The Clavier part continues with a rhythmic accompaniment. Dynamics include *f* in measure 16.

O du fröhliche

Trp. (Sib)

21

3.

Clav.

*mp*

Trp. (Sib)

26

Clav.

*pp*

Trp. (Sib)

30

*cresc.*

*f*

Clav.

Trp. (Sib)

34

Clav.