



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Deck the Halls Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Deck the Halls
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte (ou violon), piano (ou orgue)
Style : Traditionnel
Commentaire : Deck the Halls (air traditionnel pour la nouvelle année), pour flûte et piano.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=13494>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Deck the Halls

for flute and piano

Traditional New Year's Carol
Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 84$

The score is arranged in systems for Flute (Fl.) and Piano (Pno.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 84. The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano), *p* (piano), and *mf* (mezzo-forte). It features first and second endings, a *rit.* (ritardando) section, and an *ossia* (alternative) ending. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.