



Antonio Zencovich

Arrangeur

Italie

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après un période de inactivité, a repris a jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces a son niveau.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : La Carmagnole
[Easy version for Piano solo]

Compositeur : Anonymous

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Chanson populaire française

Commentaire : C'est la chanson la plus célèbre de la Révolution française. Son texte est passé à travers des nombreuses variantes (ici on a proposé la première strophe de la version original anonyme du 1792).

Antonio Zencovich sur free-scores.com



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

La Carmagnole

Easy version for Piano solo

Traditional French, XVIII century (Arr. An&An)

Allegro

Piano

Ma - dame Veto avait promis de faire égorger

The first system of the score is in 6/8 time with a key signature of one sharp (F#). It features a piano accompaniment in the bass clef and a vocal line in the treble clef. The lyrics are: 'Ma - dame Veto avait promis de faire égorger'.

6

tout Paris. Ma - dame Veto avait promis de faire égorger

The second system continues the piece, starting at measure 6. The lyrics are: 'tout Paris. Ma - dame Veto avait promis de faire égorger'.

11

tout Paris. Mais son coup a manqué gra - ce à nos canon-

The third system continues the piece, starting at measure 11. The lyrics are: 'tout Paris. Mais son coup a manqué gra - ce à nos canon-'.

16

niers. Dan - sons la Car - ma - gnole, vive le son vive le son, dan-

The fourth system continues the piece, starting at measure 16. The lyrics are: 'niers. Dan - sons la Car - ma - gnole, vive le son vive le son, dan-'.

21

son la Car - ma - gnole, vive le son du ca - non!

1. 2.

The fifth system concludes the piece, starting at measure 21. It includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: 'son la Car - ma - gnole, vive le son du ca - non!'.