



Guy Bergeron

Canada, Québec

Amazing grace (Faryl Smith version) Traditional

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Amazing grace
[Faryl Smith version]

Compositeur : Traditional

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : voix, flute, clarinette, trombone, guitare, basse

Style : Hymne

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=24745>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Score

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro $\text{♩} = 76$ A

Soprano
Flute
Clarinet in B \flat
Trombone
Guitar 1
Guitar 2
Bass

9

S
Gtr. 1
Gtr. 2

C \sharp m B A B7 C \sharp m(add9) E/B A(add9) E/G \sharp

Amazing grace

B

2
17

S

Fl.

B♭ Cl.

Tbn.

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

p *mf* *p*

mp *mf* *p*

mf *mf*

A B 7sus4 E E(add9)/G#

mp

25

S

Fl.

Gtr. 2

Bass

pp *mp*

A(add9) B 9sus4 C#m9 C#m/B A(add9) D 13(#11) C#m9 C#m/B

A(add9) B 9sus4 C#m9 C#m/B A(add9) D 13(#11) C#m9 C#m/B

33

S

Fl.

Tbn.

Gtr. 2

Bass

mp *p* *p* *mf*

A (add9) E (add9)/G# A Maj7 E/B B7 E B 9sus4 E B 9sus4

A (add9) E (add9)/G# A Maj7 E/B B7 E B 9sus4 E B 9sus4

41

S

Fl.

B♭ Cl.

Tbn.

Gtr. 2

Bass

mf *mp* *p* *p* *p*

solo

E E (add9)/G# A (add9) E/B E/G# C#m7 F#m7 C 9sus4

E E (add9)/G# A (add9) E/B E/G# C#m7 F#m7 C 9sus4

Amazing grace

D

49

S

Fl.

B♭ Cl.

Tbn.

mf

Gtr. 2

Bass

mf

F F7 B♭(add9)/F C/E D m F7/C B♭Maj7 C7sus4 A7/C#



57

S

Fl.

B♭ Cl.

Tbn.

Gtr. 2

Bass

D m F7 B♭ F/A G m7 C7sus4 A7/C# D m G7



Amazing grace

Finale

rit.

65

S

p *mf* *rit.* *f*

65

Fl.

p *mf* *rit.* *f*

B♭ Cl.

p *mf* *rit.* *f*

65

Tbn.

p *mf* *rit.* *f*

Gtr. 2

p *mf* *rit.* *f*

F/A C13sus4 C9sus4 B♭(add9) F(add9)/A D♭ E♭9 F

Bass

p *mf* *rit.* *f*

Soprano

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro

$\text{♩} = 76$

A

B

C instrumental

D

Finale

rit.

Flute

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro $\text{♩} = 76$ A B

4 15 p mf p

25 4 pp mp

36 1. 2. C instrumental solo p mf mf 3

44 3 p mf D

52

60 p

66 7 mf f rit.

Clarinet in B \flat

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro $\text{♩} = 76$ A B

4 15 *p*

24 C instrumental 13 1. 2 2. 2 *mp*

44 D *p* \sphericalangle *mf*

50

56

62 Finale 2 *p* *mf*

68 *rit.* *f*

Trombone

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro $\text{♩} = 76$ A

4 14 *mp* *mf*

22 B 9 *p* *mp*

35 1. 2. *p* *p*

C instrumental D 40 7 *p* *mf*

51

56

61 2 *p*

Finale 67 *mf* *rit.* *f*

Guitar 1

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro

♩ = 76

p

A

5

9

13

17

21

mf

14

1. 2

39

2. 2

8

18

5

mf

mf

Guitar 2

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro

♩ = 76

A

B

Amazing grace

2

37 E 1. B 9sus4 E 2. B 9sus4

C instrumental

41 E E(add9)/G# A(add9) E/B

45 E/G# C#m7 F#m7 C9sus4

D

49 F F7 Bb(add9)/F C/E

53 D m F7/C BbMaj7 C7sus4 A7/C#

57 D m F7 Bb F/A

61 G m7 C7sus4 A7/C# D m G7

Finale

65 F/A C13sus4 C9sus4 Bb(add9) F(add9)/A

69 Db rit. Eb9 F

Bass

Amazing grace

(version : Faryl Smith)

christian hymn
arr.: Guy Bergeron

Intro

♩ = 76

A

4 17

B

23 E E(add9)/G# A(add9) B 9sus4 C#m9 C#m/B

mp

29 A(add9) D 13(#11) C#m9 C#m/B A(add9) E(add9)/G#

35 A Maj7 E/B B7 1. E B 9sus4 2. E B 9sus4

C instrumental

41 E E(add9)/G# A(add9) E/B E/G# C#m7

D

47 F#m7 C9sus4 F F7 Bb(add9)/F C/E

p *mf*

53 Dm F7/C BbMaj7 C7sus4 A7/C# Dm F7

59 Bb F/A Gm7 C7sus4 A7/C# Dm G7

Finale

65 F/A C 13sus4 C9sus4 Bb(add9) F(add9)/A Db Eb9 rit. F

p *mf* *f*