

# Kędykolwiek teraz jesteś

arr. Adrian Mróz

Nylon Guitar

Lute or Vihuela

③ = F#

♩ = 70

sng.

1. Kę- dy- kol- wick te- raz je- stes, me dro- gie ko- cha- nie,  
2. Nie- raz na- cię- wspo- mi- na- jąc, ser- ce me om- za- dle- wa,  
3. Z to- bą roz- kosz- zo- sta- wu- ję, wszy- stkie me za- ba- wy,

Capo fret 3

n. guit.

T  
A  
B

5. pro- nie szę, pro- szę u- ni- że- nie, wsp- mni- też na- mię.  
kto- raz mo- ja też- smu- tna- twarz- lza- mi- się za- le- wa.  
rych- mi- też- cza- sem- ży- czył- Ku- pi- do- ma- ły.

T  
A  
B

9. U- waż w ja- kim za- lu ser- ce me po to- bie,  
I ja- koż mi ma- ul- życ- me- cięż- kie po- wzd- to- cha0- nie,  
I ry- chło się na- wro- ci- ci- czas- po- ży- da- niy,

B II

T  
A  
B

13 14 15 16

strg.

patrz, ja- ko ser- ce chce słu- zyc twej sli- cznej o- so- bie.  
 gdy i- cię mu- szę od- ja- hac, me dro- gie ko- cha- nie.  
 ry- chłóż cię cię o- głą- dam, moj kwie- cie ro- ża- ny?

n. guit.

TAB

3	0	0	0	3	1	2	0	2	3	2	0	3	3	2	1	3	0	0
0			3	3				0	2	0	4	2	0	3	3	2	0	0
2	2	2	2	3	3	3	3	0	2	3	0	2	3	0				