



MOHAMMED AMR

A propos de l'artiste

Je vous offre tout ce que j'écris! un petit commentaire me fera très plaisir!

A propos de la pièce



Titre: Bab El Balad
Compositeur: AMR, MOHAMMED
Arrangeur: AMR, MOHAMMED
Licence: MOHAMMED AMR © All rights reserved
Editeur: AMR, MOHAMMED
Instrumentation: Tout instrument
Style: Orientale
Commentaire: Ce morceau décrit la misère du peuple Palestinien face à l'occupant

MOHAMMED AMR sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mohammed-amr.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



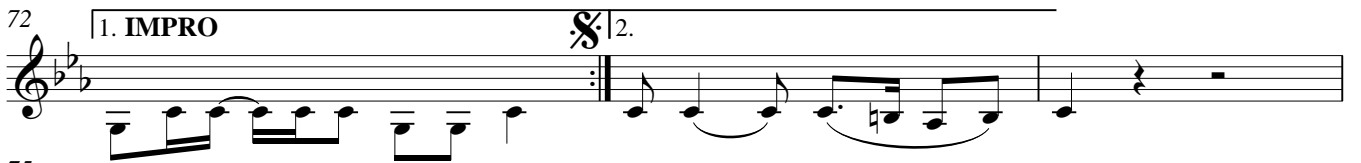
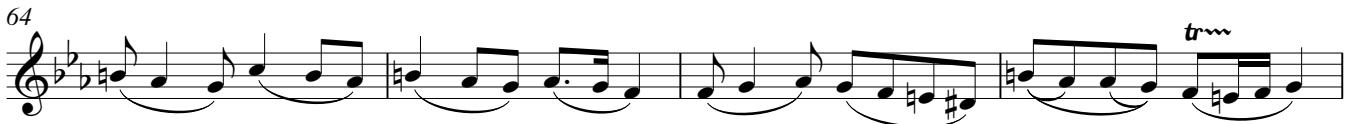
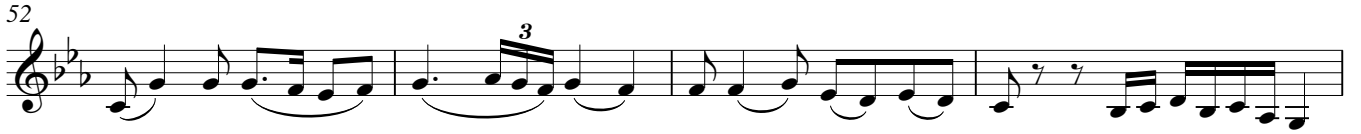
Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Babi'l Balad

$\text{♩} = 100$

باب البلد

The musical score is written on 11 staves. It begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked as 100 beats per minute. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and quarter notes, often grouped with slurs. There are several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and accents (indicated by a 'V' over a note). The score concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the final staff.



باب البلد مسدود و معروف مين سدو
باب البلد مسدود و معروف مين سدو

مهما علي سوار و سدود لا بد من هدو
مهما علي سوار و سدود لا بد من هدو

مش مهم علو إسور مش مهم علو إسور
مش مهم علو إسور مش مهم علو إسور

المهم ابن البلد ابن البلد شو بدو

باب البلد مسدود و معروف مين سدو
باب البلد مسدود و معروف مين سدو

بيظل طول العمر محشور بيظل طول العمر محشور
بيظل طول العمر محشور بيظل طول العمر محشور