



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hamlet

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.  
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hamlet  
**Compositeur :** Ambroise,Thomas  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** 2 flûtes (duo)  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** Dans l'oeuvre de M.A.Thomas, ce chœur épisodique, d'une exquise fraîcheur printanière, précède la grande scène de folie d'Ophélie; il est chanté par de jeunes couples paysans en train de cueillir des fleurs.C'est avec une grâce toute rustique et simple qu'il faut l'interpréter.

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Hamlet

Musique de Ambroise Thomas ( 1811 - 1896 )

Andantino

*mf*

Flûte 1

Voi ci la ri an te sai son \_\_\_\_\_

Fl.

— Le doux mois des nids — et des ro ses, —

Fl.

— Le so leil — brille — à l'ho ri

Fl.

zon Et nos por tes ne sont plus clo \_\_\_\_\_

Fl.

ses. — Pour les champs quit — tons la mai son —

Fl.

— Voi ci la ri an te sai son \_\_\_\_\_

25 *f*

Fl. Fê tons le gai prin temps, Fê tons le

Fl. Fê tons le gai prin temps, Fê tons le

28

Fl. gai prin temps, Les durs tra vaux font place aux beaux jours,

Fl. gai prin temps, les durs tra vaux font place aux beaux jours,

32 *f*

Fl. Oui tou jours Car voi ci les beaux jours Les \_\_\_\_\_

Fl. Oui tou jours Car voi ci les beaux jours Les \_\_\_\_\_

36

Fl. \_\_\_\_\_ beaux jours. \_\_\_\_\_

Fl. \_\_\_\_\_ beaux jours \_\_\_\_\_