

# Gaetano Amadeo

(Porto Maurizio 1824 - Nizza 1893)

## Melodie tra il sacro e il profano

Composizioni liturgiche per organo, adattate all'uso pianistico  
in preparazione al secondo centenario della nascita dell'Autore

### 7. Offertoire Sixième (Paris, Éditeur Canaux, 1848-1849)



*Francesco Coggetti (1802-1875), L'ascensione di Gesù Cristo, Porto Maurizio, Cattedrale di S. Maurizio  
(da L. Lagorio, P. Ginatta, Basilica di San Maurizio Imperia Porto Maurizio, Savona 1967 ca.)*

An & An

Keyword: zencovich scores (url: <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-anan.htm>)

© 2023 Antonio Zencovich (Italy) - All rights reserved

*Gaetano Amadeo (1824-1893)*

## *Offertoire Sixième*

*Adaptation en Ré majeur pour le Piano Seul*

*d'après l'original en Mi b pour Orgue édité à Paris entre 1848 et 1849*

**Andante** Arr. An&An

Piano

7

14

TEMA

TEMA

22

28

33

TEMA

38

43

48

6

53

61

TEMA

67

73

81

88

TEMA

94

100

106

112

TEMA

119

127

133

139

An & An