



Liana Alexandra

Roumanie, Bucarest

Clarinet Quartet

A propos de l'artiste

<http://romania-on-line.net/whoswho/AlexandraLiana.htm>

Qualification : PROFESSEUR DOCTEUR EN COMPOSITION ET MUSICOLOGIE

Sociétaire : GEMA - Code IPI artiste : I-000402252-8

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lianaalexandra.htm

A propos de la pièce



Titre : Clarinet Quartet

Compositeur : Alexandra, Liana

Droit d'auteur : Copyright (c) Liana Alexandra

Instrumentation : 4 clarinettes (quatuor)

Style : Contemporain

Liana Alexandra sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Clarinet Quartet (2004)

Allegretto

Liana Alexandra

Musical score for Clarinet Quartet (2004), measures 1-4. The score is in 2/4 time and features four staves (Cl.1, Cl.2, Cl.3, Cl.4). The tempo is marked 'Allegretto' and the metronome is set to 90. The dynamics are 'mf sempre' and 'staccato'. The key signature has one sharp (F#).

Cl.1: *mf sempre*, *staccato*

Cl.2: *mf sempre*, *staccato*

Cl.3: *staccato*, *mf sempre*, *staccato*

Cl.4: *staccato*, *mf sempre*, *staccato*

Musical score for Clarinet Quartet (2004), measures 5-8. The score continues with four staves (Cl.1, Cl.2, Cl.3, Cl.4). The dynamics are 'mf' and 'staccato'. The key signature has one sharp (F#).

Cl.1: *mf*, *staccato*

Cl.2: *mf*, *staccato*

Cl.3: *mf*, *staccato*

Cl.4: *mf*, *staccato*

9

Cl.1 *mf sempre* *f sempre*

Cl.2 *f sempre*

Cl.3 *mf sempre* *f sempre*

Cl.4 *mf sempre* *f sempre*

13

Cl.1 *mf* *mp*

Cl.2 *mf* *mp*

Cl.3 *mf* *mp*

Cl.4 *mf* *mp*

17

Cl.1 *staccato* *mf*

Cl.2 *staccato* *mf*

Cl.3 *staccato* *f* *mf*

Cl.4 *staccato* *f*

21

Cl.1 mp sempre

Cl.2 mp sempre

Cl.3 mp sempre

Cl.4 mp sempre

staccato

25

Cl.1 f sempre

Cl.2 f sempre

Cl.3 f sempre

Cl.4 f sempre

mf

29

Cl.1 mf

Cl.2 mf

Cl.3 mf

Cl.4 mf

f

mf

mf sempre

33

Cl.1
Cl.2 *mf* sempre
Cl.3 *mf* sempre
Cl.4 *mf* sempre

38

Cl.1 *mf* *f* *mf* *f*
Cl.2 *mf* *f* *mf* *f*
Cl.3 *mf* *f* *mf* *f*
Cl.4 *mf* *f* *mf* *f*

42

Cl.1 *mf* *f* *mf*
Cl.2 *f* *mf*
Cl.3 *mf* *f* *mf*
Cl.4 *mf* *f* *mf*

45

mf sempre

f

mp

mf sempre

mf sempre

mf sempre

mp

49

staccato

mp sempre

staccato

mp sempre

staccato

mp sempre

staccato

mp sempre

53

f sempre

staccato

mp

f sempre

staccato

mp

f sempre

staccato

mp

f sempre

staccato

mp

57

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl.4

f sempre

61

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl.4

mf sempre

65

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl.4

mp

mf

73

mp sempre

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl.4

mp

mf

mf

mf

mp sempre

staccato

mp sempre

88

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl.4

mp

mp

staccato

mp

staccato

mp

mp

91

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl.4

f

mf

mf

f

f

Clarinet Quartet (2004)

Cl.1
Allegretto

Liana Alexandra

1
♩ = 90
mf sempre

staccato

6
mf

staccato

mf sempre

11
f sempre

mp

16
staccato

mf

21
mp sempre

staccato

mf

26
f sempre

staccato

mf

mf sempre

30
mf

staccato

mf

38 *mf* *f* *mf* *f*

42 *mf* *f* *mf* *f*

46 *mp* *mf* sempre

50 staccato *mp* sempre *f* sempre

55 staccato *mp* *f* sempre

60 *mf* sempre

65 *mp* *mf* *mp* *mf*

78 *mp* *f*

Clarinet Quartet (2004)

Cl.2
Allegretto

Liana Alexandra

♩ = 90

mf sempre

staccato

6

mf

staccato

11

f sempre

mf

mp

16

staccato

21

mp sempre

staccato

26

f sempre

mf

30

mf

f

mf

mf sempre

38

mf

3

5

6

3

5

f

mf

42

f

mf

45 *f* *mp* *mf sempre*

49 *mp sempre* *staccato* *f sempre*

54 *mp* *staccato* *f sempre*

59 *mf sempre*

64 *mp* *mf*

78 *mp sempre* *mp* *mf* *f*

Clarinet Quartet (2004)

Cl.3
Allegretto

Liana Alexandra

♩ = 90 staccato staccato *mf* staccato

mf sempre

9 *mf* sempre

f sempre *mf* *mp*

18 staccato staccato

f *mf* *mp* sempre *f* sempre

27 *mf* *f* *mf* *f*

32 *mf* sempre

mf 3 5 6

39 3 5 *mf* *f* *mf*

46 *mp* *mf* sempre staccato *mp* sempre

53 *f* sempre staccato *f* sempre

mp

61 *mf* sempre *mp* *mf*

78 *staccato* *staccato* *mp*

91 *mf* *mf* *f*

Clarinet Quartet (2004)

C1.4
Allegretto

Liana Alexandra

$\text{♩} = 90$ staccato mf sempre staccato mf sempre staccato

9 mf sempre f sempre mf mp

17 staccato f mp sempre staccato

25 f mf f mf f sempre

31 mf sempre f

38 mf f f mf

43 mf sempre mp

49 staccato mp sempre f sempre staccato mp

57 *f sempre* *mf sempre*

65 *mp* *mf*

87 *mp sempre* *staccato* *mp* *f*