



Alf Meier

Allemagne, Indianola

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alf.htm

A propos de la pièce



Titre : Asturias (Leyenda)
Compositeur : Albéniz, Isaac
Arrangeur : Meier, Alf
Droit d'auteur : Copyright   Alf Meier
Editeur : Meier, Alf
Instrumentation : 3 Saxophones (Trio)
Style : Classique

Alf Meier sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<http://www.free-scores.com/licence?p=ajZc7xevla>



-  couter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Asturias (leyenda)

adapted to saxophone trio by Alf B. Meier

Isaac Albeniz

$\text{♩} = 130$
Allegro

Soprano Saxophone

Alto Saxophone

Baritone Saxophone

3

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

5

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

7

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

9

S. Sax.

A. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

11

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.


13

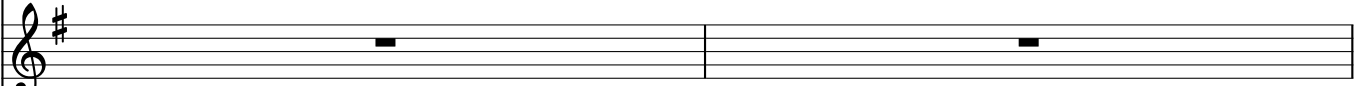
S. Sax.

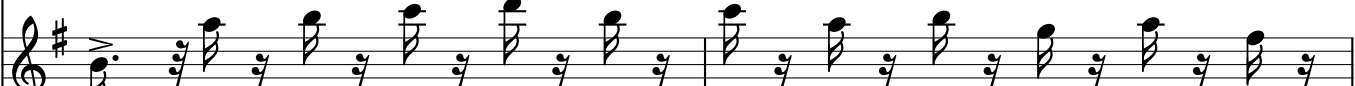
A. Sax.

Bar. Sax.

15


S. Sax. 


A. Sax. 


Bar. Sax. 

mf

17

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

p

20


S. Sax. 


A. Sax. 


Bar. Sax. 

p

23

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

26

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

29

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

31

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

34

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

37

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

40

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

43

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

45

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

48

S. Sax. *p*

A. Sax. *f*

Bar. Sax. *f*

51

S. Sax. *p*

A. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

54

S. Sax. *p*

A. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

56

S. Sax. *f*

A. Sax. *f*

Bar. Sax. *f*

S. Sax. *p*

A. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

S. Sax. *rit.*

A. Sax. *f* *pp*

Bar. Sax. *f* *pp*

Piu lento $\text{♩} = 80$

S. Sax. *rit.* $\text{♩} = 80$ *a tempo*

A. Sax. *p* *p*

Bar. Sax. *p* $\text{♩} = 45$

S. Sax. *rit.* $\text{♩} = 80$ *a tempo*

A. Sax. *p* *p*

Bar. Sax. *p* *p*

84 *rit.* $\text{♩} = 80$
a tempo

S. Sax. *p* *mf*

A. Sax. *p* *mf*

Bar. Sax. *p* *mf*

91 *rit.* $\text{♩} = 80$
a tempo *p* *mf*

S. Sax. *f* *p*

A. Sax. *f* *p*

Bar. Sax. *f* *p*

96 $\text{♩} = 80$
a tempo *f* *rit.* $\text{♩} = 80$
a tempo *p* *mf*

S. Sax. *pp* *p* *mf*

A. Sax. *pp* *p* *mf*

Bar. Sax. *pp* *p* *mf*

101 *pp* *p* *mf*

S. Sax. *pp*

A. Sax. *pp*

Bar. Sax. *pp*

106 *rit.* $\text{♩} = 80$ *a tempo* *rit.* $\text{♩} = 80$ *a tempo* *rit.*

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

112 $\text{♩} = 80$ *a tempo* *rit.* $\text{♩} = 80$ *a tempo*

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

115

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

119 *rit.* $\text{♩} = 80$ *a tempo* *rit.* $\text{♩} = 130$ *Tempo I*

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

126

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

128

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

p

130

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

p

132

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

p

134

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

136

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

138

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

140

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

143

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

146

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

149

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

152

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

155

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

ff

ff

ff

158

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

161

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

164

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

167

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

170

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

mf

173

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

mf

175

S. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. 

177

S. Sax. *f* *mf* *f*

A. Sax. *f* *mf* *f*

Bar. Sax. *f* *mf* *f*

179

S. Sax. *mf* *f* *mf* *f*

A. Sax. *mf* *f* *mf* *f*

Bar. Sax. *mf* *f* *mf* *f*

181

S. Sax. *mf* *f*

A. Sax. *mf* *f*

Bar. Sax. *mf* *f*

183

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mf*

186 $\text{♩} = 80$
piu lento

S. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

193 $\text{♩} = 130$
Tempo I

S. Sax.

A. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

195

S. Sax.

A. Sax. *ff*

Bar. Sax. *ff*