



KOKOURA YVES AKRE

Côte d'Ivoire

MA VIE UNE ESPERANCE

A propos de l'artiste

JE SUIS UN COMPOSITEUR, QUI SE MET A LA DISPOSITION DE SES FRERES

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_akyves24.htm

A propos de la pièce



Titre : MA VIE UNE ESPERANCE
Compositeur : AKRE, KOKOURA YVES
Arrangeur : AKRE, KOKOURA YVES
Droit d'auteur : Copyright © KOKOURA YVES AKRE
Editeur : AKRE, KOKOURA YVES
Instrumentation : Choeur 4 voix
Style : Religieux - Eglise

KOKOURA YVES AKRE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=89838>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

MA VIE, UNE ESPERANCE.

AKRE K. YVES

Maestoso ♩ = 70

Sopranos
Altos
Ténors
Basses

Maestoso ♩ = 70

Orgue

4

Ma vie, une es-pé-ran - ce, mon

9

chant, un beau po-ème pour toi, mes ac - tions de grâce pour te moi-gner de ta bon - té, mes ac

mon Dieu

MA VIE, UNE ESPERANCE.

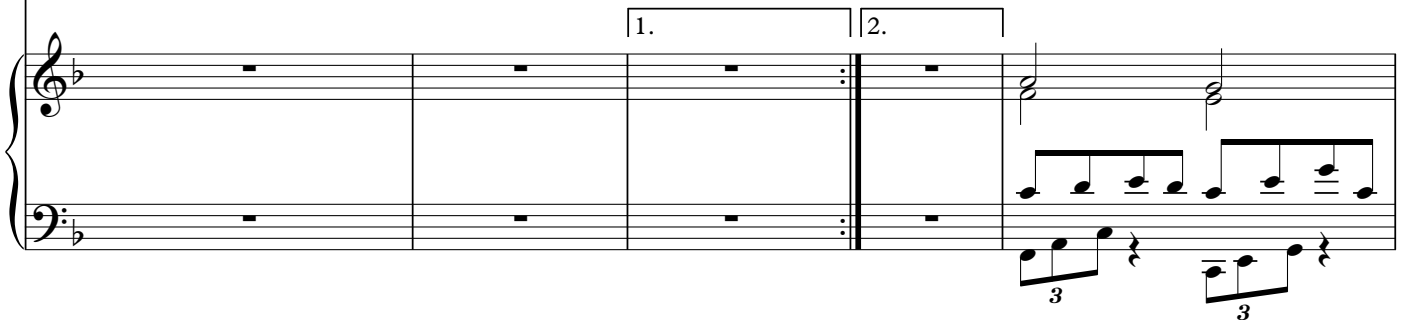
2

AKRE K. YVES

14



tions de grâce pour ma-gni - fier ton saint nom. mes ac nom.



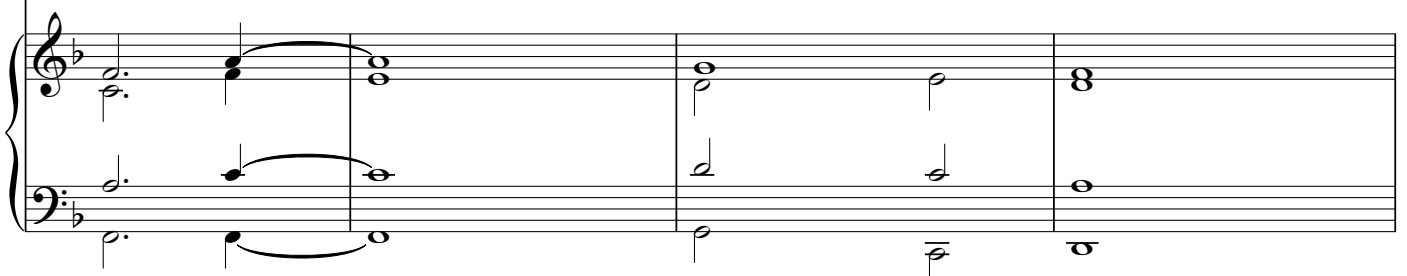
19



23



Sei-gneur, mon bou-cli - er, le dé - sir de mon coeur, tu es le ro-cher, le rem
Sei-gneur, tu es ma force, ma coupe d'ac-tion de grâce, la lu - mière qui brille tous les



MA VIE, UNE ESPERANCE.

AKRE K. YVES

27

part qui me sauve mes ac-tions de grâce pour te moi-gner de ta bon-té mes ac-tions de jours dans ma vie mon Dieu

32

grâce pour ma-gni-fier ton saint nom mes ac-tion de ton saint nom

37

3 3 3 3 3

MA VIE, UNE ESPERANCE.

4

AKRE K. YVES

40

The musical score is presented in two systems. The first system consists of two empty staves, one for the treble clef and one for the bass clef, both with a key signature of one flat (Bb). The second system contains the actual musical notation. The treble clef staff features a melody of eighth notes, starting with a half rest, followed by a sequence of notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The bass clef staff provides accompaniment with a steady eighth-note pattern, including triplets of eighth notes. The piece concludes with a double bar line.

Copyright © AKY PROD. DU 29/06/2016