



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Tico-Tico no Fubá Abreu, Zequinha

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Tico-Tico no Fubá  
**Compositeur :** Abreu, Zequinha  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Ukulele (melodie, accords et tablature), piano  
**Style :** Bresilien - Choro - Chorinho  
**Commentaire :** Tico-Tico no Fuba est le titre d'un morceau célèbre de musique brésilienne composé par Zequinha de Abreu en 1917. Son titre original était Tico-Tico ne Farelo, mais depuis, le guitariste brésilien Américo Jacomino Canhoto (1889 - 1928) ayant travaillé sur cette pièce lui a donné son nom actuel en 1931. (Wikipedia)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36776>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Tico-Tico no Fubá

Ukulele & piano

Tempo = 200

Zequinha de Abreu (1917)

Arr. : Bernard Dewagtere



Mélod

Tab

Piano

E7  
1 2 0 2

Bm7b5  
0 1 0 2

E7  
1 2 0 2

Am  
2 0 0 0

Dm7  
2 2 1 3

Am  
2 0 0 0

Tab

B7  
8 9 7 6

E7  
1 2 0 2

Am  
2 0 0 0

E7  
1 2 0 2

Bm7b5  
0 1 0 2

E7  
1 2 0 2

Tab

Am 2 0 0 0    A7/C# 6 7 5 7    Dm7 2 2 1 3    Am 2 0 0 0    E7 1 2 0 2    Am 2 0 0 0

0 4 3 1 0 5 3 0 1 0 0 3 3 2 1 2 0 4 2 7 5 3 2 0 0 3 0

Am 2 0 0 0    E7 1 2 0 2    Bm7b5 10 6 1 0 2    E7 1 2 0 2    Am 2 0 0 0    Dm7 2 2 1 3

1 0 0 0 3 1 0 4 0 3 0 1 0 5 2 4 0 2 1 0 0 4 3 1 0 5 3 0 1

Am 2 0 0 0    B7 6 9 7 6    E7 1 2 0 2    Am 2 0 0 0    E7 1 2 0 2

0 0 3 3 2 1 2 0 3 2 0 4 0 0 3 1 0 0 0 0 1 0 4 0 0 3

**Bm7b5** 0 1 0 2 10  
**E7** 1 2 0 2  
**Am** 2 0 0 0  
**A7/C#** 6 7 5 4 6  
**Dm7** 2 2 1 3  
**Am** 2 0 0 0  
**E7** 1 2 0 2

Tab 1 0 5 2 4 0 2 1 0 0 4 3 1 0 5 3 0 1 0 0 3 3 2 1 2 0 4 2 7 5 3 2

**Am** 2 0 0 0  
**C** 0 0 0 3  
**C#dim** 0 1 0 1  
**Dm7** 2 2 1 3  
**G7** 0 2 1 2  
**C** 0 0 0 3

Tab 0 2 0 4 3 0 3 0 3 4 0 1 2 0 4 3 2 3 2 1 3 0 0 3 3 3

**G9** 7 9 7 6  
**C6** 9 7 6 7 9  
**C7** 0 0 0 1  
**C** 0 0 0 3  
**C#dim** 0 1 0 1

Tab 3 2 2 2 2 0 0 0 0 1 2 2 2 2 3 3 2 0 1 1 0 3 2 0 4 3 0 3 0 3 4

**Dm7** 2 2 1 3  
**G7** 0 2 1 2  
**C** 0 0 0 3  
**F** 2 0 1 0  
**F#dim** 2 3 2 3  
**C/G** 9 7 9 7  
**A7** 0 1 0 0

0 1 2 0 4 3 2 3 2 1 3 0 0 3 2 1 0 4 0 2 5 3 2 3 7 3 7 10 9 8 7

**Dm7** 2 2 1 3  
**G7** 0 2 1 2  
**C** 0 0 0 3  
**Am** 2 0 0 0  
**E7** 1 2 0 2  
**Bm7b5** 10 0 1 0 2  
**E7** 1 2 0 2

5 3 2 0 3 1 0 2 0 0 3 0 1 0 0 3 0 1 0 4 0 3 0 1 0 5 2 4 0 2 1

**Am** 2 0 0 0  
**Dm7** 2 2 1 3  
**Am** 2 0 0 0  
**B7** 8 9 7 9  
**E7** 1 2 0 2

0 4 3 1 0 5 3 0 1 0 0 3 3 2 1 2 2 0 3 2 0 4 0 3 0

Am 2 0 0 0      E7 1 2 0 2      Bm7b5 0 1 0 2      E7 1 2 0 2      Am 2 0 0 0      A7/C# 9 3 9 0      Dm7 2 2 1 3









Tab 1 0 0 0 3 0 1 0 4 0 3 0 1 0 5 2 4 0 2 1 0 0 4 3 1 0 5 3 0 1

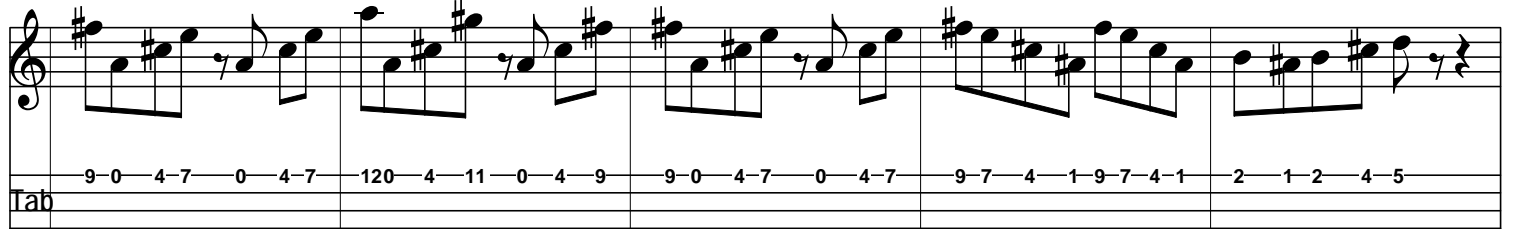
Am 2 0 0 0      E7 1 2 0 2      Am 2 0 0 0      A 2 1 0 0      AMaj7 1 1 0 0      A6 2 1 2 0      A 2 1 0 0

Tab 0 0 3 3 2 1 2 0 4 2 7 5 3 2 0 0 4 7 12 0 4 11 0 4 9 9 0 4 7 0 4 9

A6 2 1 2 0      A 2 1 0 0      Bm7 2 2 2 2      E7 1 2 0 2      Bm7 2 2 2 2      E7 1 2 0 2      Bm7 2 2 2 2      E7 1 2 0 2      Bm7 2 2 2 2      E7 1 2 0 2









Tab 9 0 4 7 0 4 9 9 2 5 7 5 7 9 12 5 7 11 5 7 9 9 2 5 7 5 7 9 12 5 7 11 5 7 9

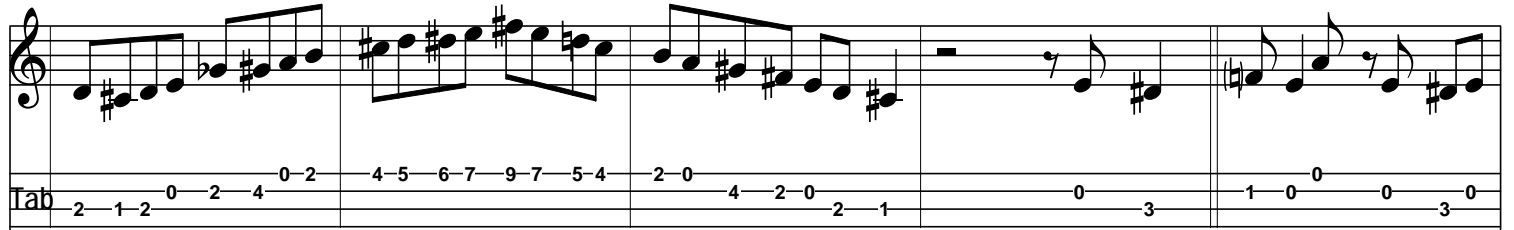
**A6**  **A**  **A**  **AMaj7**  **A6**  **A**  **F#7**  **Bm** 



9 0 4 7 0 4 7 1 2 0 4 11 0 4 9 9 0 4 7 0 4 7 9 7 4 1 9 7 4 1 2 1 2 4 5









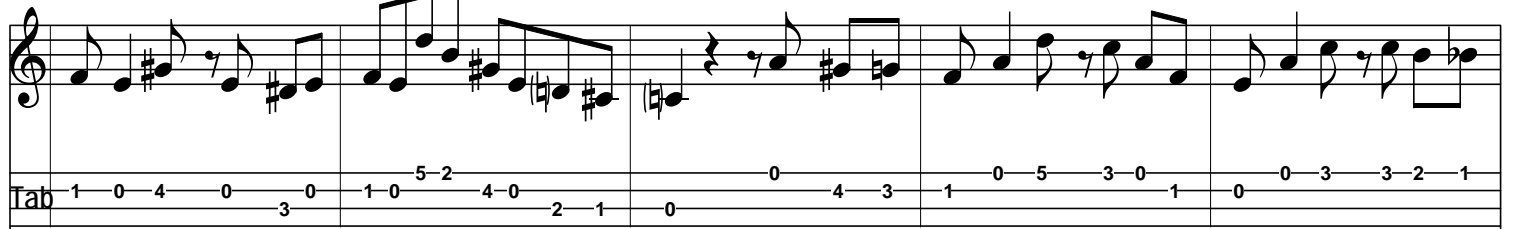
**D**  **D#dim**  **A/E**  **F#7**  **Bm7**  **E7**  **A**  **Am** 



2 1 2 0 2 4 0 2 4 5 6 7 9 7 5 4 2 0 4 2 0 2 1 0 3 1 0 0 3 0



**E7**  **Bm7b5**  **E7**  **Am**  **Dm7**  **Am** 



1 0 4 0 3 1 0 5 2 4 0 2 1 0 4 3 1 0 5 3 0 1 0 0 3 3 2 1



**B7** 8 9 7 6  
**E7** 1 2 0 2  
**Am** 2 0 0 0  
**E7** 1 2 0 2  
**Bm7b5** 7 9 7 6  
**E7** 1 2 0 2

**Am** 2 0 0 0  
**A7/C#** 6 7 5 4  
**Dm7** 2 2 1 3  
**Am** 2 0 0 0  
**E7** 1 2 0 2  
**Am** 2 0 0 0