



Guy Bergeron

Canada, Québec

Ô Canada, mon pays, mes amours Gagnon, Ernest

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Ô Canada, mon pays, mes amours
Compositeur : Gagnon, Ernest
Arrangeur : Bergeron, Guy
Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy
Editeur : Bergeron, Guy
Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)
Style : Hymne

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=65757>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ô Canada! mon pays, mes amours

Lead Sheet

Ernest Gagnon (1834-1915)

Chords for the first staff: G, D7, Emin, Amin, A7, D, G/D, D7

Chords for the second staff: G, D7, B7/D#, Emin, B, F#7, B

Chords for the third staff: G/D, D7, G, G/F, C/E, C, D7, G, G/F

Chords for the fourth staff: C/E, C, D, Cmin/Eb, Cmin, G, G/F, C/E, G/D, C, C#dim

Chords for the fifth staff: G/D, D7, G, A7, G/D, D7, G