



Aurélien Solor

France, Morangis

It came upon the midnight clear Willis, Richard

About the artist

Tombé de bonne heure dans le monde musical (4 ans) en apprenant le piano, mes cours se sont rapidement terminés faute de moyens.

Après plusieurs années de pratique vocale et la découverte autodidacte de la guitare, ce n'est qu'à l'âge de 17 ans que j'ai pu renouer avec le solfège et l'apprentissage d'un instrument grâce à une harmonie, débutant ainsi le saxophone alto, puis ténor pour enfin débiter le cor d'harmonie.

Aujourd'hui, toujours au sein de cette formation musicale, j'ai le plaisir de continuer mon apprentissage en tant que directeur, me permettant ainsi de mêler la pratique d'un instrument en apprenant plus profondément la théorie musicale.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-aurelien-solor.htm>

About the piece



Title: It came upon the midnight clear
Composer: Willis, Richard
Arranger: Solor, Aurélien
Copyright: Copyright © Solor, Aurélien
Instrumentation: String Quartet
Style: Christmas - Carols

Aurélien Solor on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

It came upon the midnight clear

Score

Richard S. Willis

Aurelien Solor

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

6

12

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

The musical score consists of four staves. The first staff is for Violin 1 (Vln. 1) in treble clef. The second staff is for Violin 2 (Vln. 2) in treble clef. The third staff is for Viola (Vla.) in alto clef. The fourth staff is for Violoncello (Vlc.) in bass clef. The music is in a key signature of one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. The score begins with a first ending bracket labeled '12' over the first measure of each staff. The melody in the Violin 1 part features eighth and sixteenth notes, while the other instruments provide harmonic support with similar rhythmic patterns.