



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Songs of Victory No. 204 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Songs of Victory No. 204 (choir)
Composer: Webb, George James
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Debout, sainte cohorte !

« Chants de Victoire » n° 204a

♩ = 120
Avec entrain

f



1. De - bout, sain - te co - hor - te, sol - dats du Roi des rois !
2. La trom - pet - te ré - son - ne : de - bout, vail - lants sol - dats !
3. De - bout pour la ba - tail - le, point de trêve aux vain - cus !
4. De - bout, de - bout en - co - re ! Lut - tez, jus - qu'au ma - tin ;



Te - nez d'u - ne main for - te l'é - ten - dard de la croix.
L'im - mor - tel - le cou - ron - ne est le prix des com - bats.
Si vo - tre bras dé - fail - le re - gar - dez à Jé - sus !
Dé -jà bril - le l'au - ro - re, à l'ho - ri - zon loin - tain.



Au sen - tier de la gloi - re Jé - sus - Christ nous con - duit ;
Si l'en - ne - mi fait ra - ge, soy - ez fer - mes et forts ;
De l'ar - mure in - vin - ci - ble sol - dats, re - vê - tez - vous ;
Bien - tôt je - tant nos ar - mes aux pieds du Roi des rois,

De vic - toire en vic - toi - re Il mè - ne qui Le suit.
 Re - dou - blez de cou - ra - ge s'il re - dou - ble d'ef - forts.
 Le tri - omphe est pos - si - ble pour qui lutte à ge - noux.
 Les chants a - près les lar - mes, le trône a - près la croix.

Paroles originales de
 George Duffield, Jr. (1818-1888), 1858
 traduites par Ruben Saillens (1855-1942)
 Mètres : 6f6.6f6.D

Musique de
 George James Webb (1803-1887), 1830
 Mélodie : Webb