

# *À la venue de Noël*

*(When Christmas comes)*

*Traditional Christmas carol from Provence (17th century)*



*Benozzo Gozzoli (1420-1497), Adoration of the Magi, 1459. Florence, Palazzo Medici Riccardi*

*After Christmas, we got the inspiration to write this arrangement.  
We thought of letting it rest for a year, but who knows what will become of us in a year?*

**An & An**

©2022 Antonio Zencovich (Italy). All rights reserved

# À la venue de Noël

Canto tradizionale natalizio della Provenza (sec. XVII), variamente ripreso da Nicolas Lebègue, Michel Corrette e altri

♩ Allegretto

Arr. An&An

Piano

A la ve nu - e de No ël cha cun se doit bien ré jo uir car c'est un

te sta ment nou vel que tout le mon de doit te nir, que tout lr mon de doit te nir.

13

♩ - Ⓟ (Testo 2)

17

22

♩ - Φ (Testo 3)

Musical score for Test 3, measures 26-30. The piece is in 3/4 time and B-flat major. The right hand features a melody with eighth and quarter notes, while the left hand provides a steady eighth-note accompaniment.

Musical score for Test 3, measures 31-35. The right hand continues the melodic line with various rhythmic patterns, and the left hand maintains the accompaniment.

♩ - Φ (Testo 4)

Musical score for Test 4, measures 36-40. The right hand melody becomes more melodic with some rests, and the left hand accompaniment continues.

♩ - Φ (Testo 5)

Musical score for Test 5, measures 41-45. The right hand features a more active melodic line, and the left hand accompaniment remains consistent.

Musical score for Test 5, measures 46-48. The right hand has a busy eighth-note melody, and the left hand provides harmonic support.

Musical score for Test 5, measures 49-51. The right hand continues with a flowing eighth-note melody, and the left hand accompaniment concludes the piece.

51

Bien ap pa rut qu'il nous ai ma

56

quand à la croix pour nous fut mis. Die - u le Père que tout cré-a nous don ne à la fin

61

Pa ra dis, nous don ne à la fin le Pa ra dis.

1. A la venue de Noël  
Chacun se doit bien réjouir  
Car c'est un testament nouvel  
Que tout le monde doit tenir.

2. Quand par son orgueil, Lucifer  
Dedans l'abîme trébucha  
Nous conduisant tous en enfer  
Le Fils de Dieu nous racheta.

3. Incontinent que Dieu fut né  
L'ange l'alla dire aux pasteurs  
Qui se prirent tous à chanter  
Sonnant chevrettes et tambours.

4. Après un bien petit de temps  
Trois rois le vinrent adorer  
Portant la myrrhe avec l'encens  
Et l'or qui est fort à priser.

5. Là, virent le doux Jésus-Christ  
Et la mère qui le porta  
Celui qui tout le monde fit  
Et les pécheurs ressuscita.

6. Bien apparut qu'il nous aime  
Quand à la croix pour nous fut mis  
Dieu le Père qui tout créa  
Nous donne à la fin le Paradis.

An&An

©2022 Antonio Zencovich (Italy). All rights reserved