



# Bruno Bizzarri

Italia, Ascoli Satriano (Foggia)

## Speranze perdute Traditional

### About the artist

Hello, I'm a teacher in Primary School and an amateur guitarist. Passion for music incited me to elaborate arrangements to make music much easier to play for non-professional musicians like me. In fact I wrote a large number of scores of musical pieces in public domain that can be played by a single or a couple of beginners. I hope that it will be useful for someone. Good luck and... good music!!!

**Qualification:** Beginner

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-brunobizzarri.htm>

### About the piece



**Title:** Speranze perdute

**Composer:** Traditional

**Arranger:** Bizzarri, Bruno

**Copyright:** Public Domain

**Instrumentation:** 2 Guitars (Duet)

**Style:** Waltz

**Comment:** "Speranze perdute" è un celebre valzer di Alessandro Morelli. La prima edizione in Francia è con ogni probabilità del XIX secolo e destinata al mandolino. Il valzer fu poi inciso dai Quattro Siciliani negli Stati Uniti nel 1918 e successivamente da molti altri musicisti. Oggi il brano è entrato stabilmente nel repertorio della musica folk, specialmente in Italia settentrionale e Canton Ticino.

Bruno Bizzarri on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Speranze perdute

Arr. Bruno Bizzarri

A. Morelli (1875-1918)

$\text{♩} = 62$

*mp*

Chitarra acustica

Chitarra acustica

7

Chit. cl.

Chit. cl.

14

Chit. cl.

Chit. cl.

21

Chit. cl.

Chit. cl.

27

Chit. cl.

Chit. cl.

34

Chit. cl.

8

3 FA

3 DO7

3

3 FA

Chit. cl.

42

Chit. cl.

8

3

RE7

SOLdim

SOLm

DO7

FA

Chit. cl.

50

Chit. cl.

8

REm

3

LA7

Chit. cl.

58

Chit. cl.

8

REm

Chit. cl.

66

Chit. cl.

8

RE7

SOLm

*mp*

Chit. cl.

75

Chit. cl. *mf* *mp*

8

REm LA7 REm

82

Chit. cl. *mf* *mp*

8

FA DO7 FA

90

Chit. cl.

8

DO7 FA

97

Chit. cl. *mf*

8

DO7 FA

105

Chit. cl. *mp* D.C.

8

DO7 FA