



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Marika Traditional

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Marika
Composer:	Traditional
Arranger:	Brenner, Jérémie
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano solo
Style:	French popular song

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Marika

Air populaire de Pologne

Transc. J Brenner

Allègre et bien rythmé

Piano

1 2 3 4
Quand le jour se lève. Sur la grande plaine

5 6 7 8
Quand le jour se lève Je m'en vais aux champs

9 10 11 12
Tra la la la Tra la la la, Mais je pense mais je pense

13 14 15 16
tra la la la, tra la la la, Mais je pense à Marika.

I

Quand le jour se lève
Sur la grande plaine,
Quand le jour se lève
Je m'en vais aux champs.
Tra la la la, tra la la la,
Mais je pense, mais je pense,
Tra la la la, tra la la la,
Mais je pense à Marika

II

Quand le jour s'achève
Sur la grande plaine,
Quand le jour s'achève
Je reviens des champs.
Tra la la la, tra la la la,
Je retrouve, je retrouve
Tra la la la, tra la la la,
Je retrouve Marika

III

Quand vient le dimanche
C'est le jour de danse
Quand vient le dimanche
Je n'vais pas aux champs
Tra la la la, tra la la la,
Car je danse, car je danse,
Tra la la la, tra la la la,
Je danse avec Marika.