



Jérémie Brenner

France, montbeliard

the Shepherds (Noël Provençal du XVII Siècle) Traditional

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: the Shepherds [Noël Provençal du XVII Siècle]
Composer: Traditional
Arranger: Brenner, Jérémie
Copyright: Jérémie Brenner © All rights reserved
Instrumentation: Violin solo
Style: Christmas - Carols

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Les Pastoureux

I

*Les pastoureux
Ont fait une assemblée,
Les pastoureux
Ont tenu leur bureau
Et dans la nuit, tous ces gens de montagne,
Tout en chantant se sont mis en campagne.
Is vont, ils vont
Vers l'enfant nouveau-né.*

II

*Les pastoureux
Ne sentent pas la brise
Les pastoureux
Ne sentent pas le vent.
Tous leurs habits sont faits de toile grise,
Ils sont troués et l'on voit leur chemise.
Ils vont, ils vont
Vers le nouvel enfant.*

III

*Les pastoureux
A trois heures sonnées,
Les pastoureux
Arrivent en courant.
Le chapeau bas et la tête courbée,
Ils vont tremblant saluer l'assemblée
Et font, et font
L'accolade à l'enfant*

IV

*Ils laissent là
Deux ou trois bons fromages,
Ils laissent là
Une douzaine d'œufs.
Et puis s'en vont, les pastoureux bien sages,
Et puis s'en vont refaire le voyage
Bien loin, bien loin
De l'enfant nouveau né.*

Les Pastoureaux

Noël du XVII Siècle

Allegretto

Transcription J. Brenner

Violon *mf*

Les pas tou reaux Ont fait une as sem

4

VI. blé e, Les pas tou reaux Ont te nu leur bu

8

VI. *p* reau Et dans la nuit tous ces gens de mon

12

VI. ta gne, Tout en chan tant se sont mis en cam

16

VI. *mf* pa gne Ils vont, ils vont, Vers l'en fant nou veau né.

The image shows a musical score for a violin part. It consists of five staves of music, each with a box containing a measure number (4, 8, 12, 16) at the beginning. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff is labeled 'Violon' and has a dynamic marking of 'mf'. The second staff is labeled 'VI.' and has a dynamic marking of 'p'. The third staff is labeled 'VI.' and has a dynamic marking of 'p'. The fourth staff is labeled 'VI.' and has a dynamic marking of 'mf'. The fifth staff is labeled 'VI.' and has a dynamic marking of 'mf'. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line.